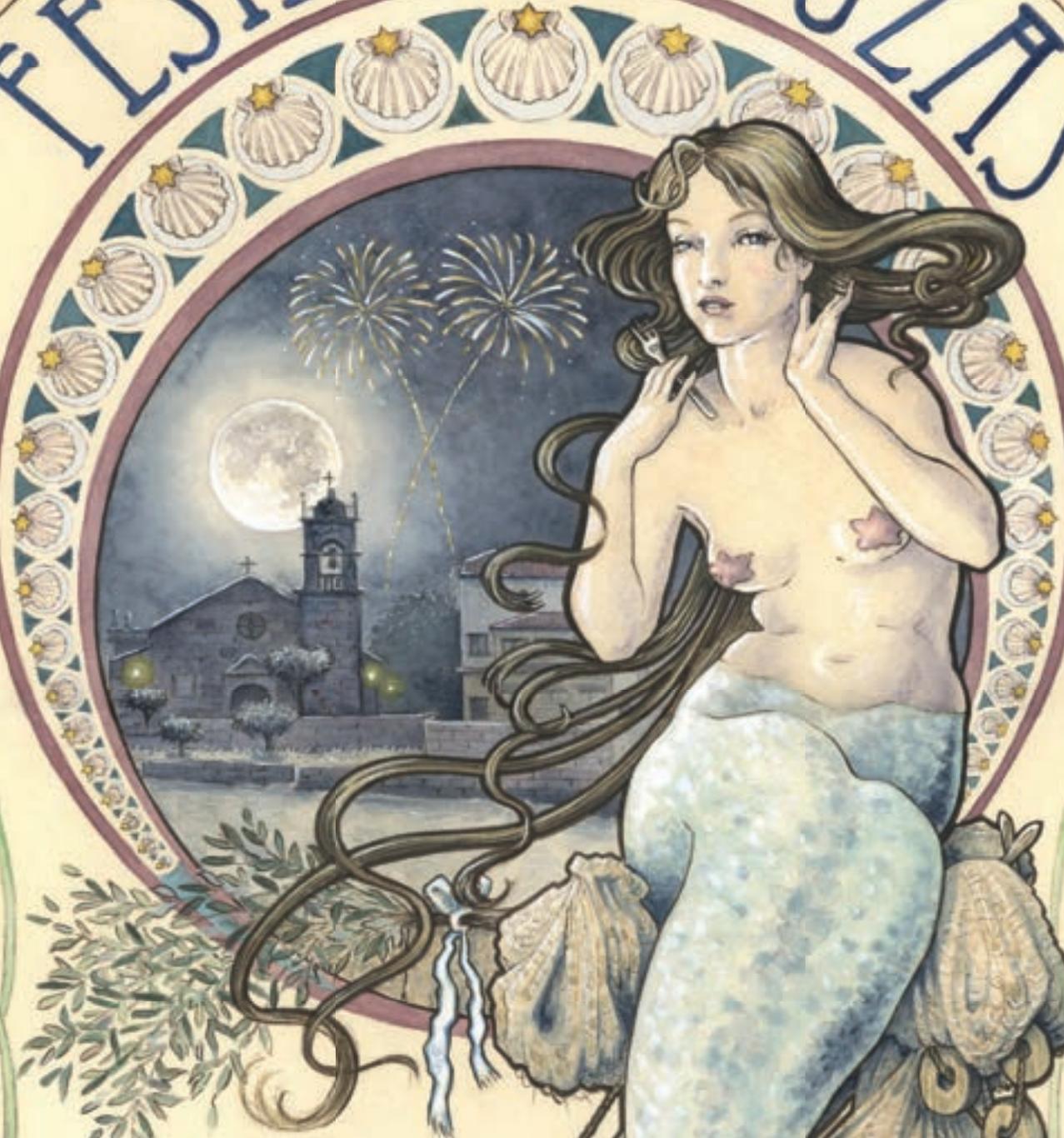


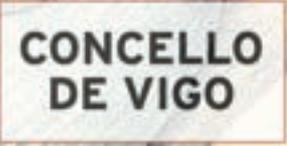
FESTAS DE BOUZAS

2024



Do 18 ao 23 de xullo
Festa de Interese Turístico de Galicia
www.viladebouzas.com

Ilustración e deseño de Macarena C. Morou





Cardama

Shipyard

1916-2016
100
aniversario



Tel: +34 986 231 662

info@cardamashipyard.com

www.cardamashipyard.com

SE HACE CAMINO AL ANDAR

Poco a poco, con esfuerzo y tenacidad, la Cofradía del Santísimo Cristo de los Afligidos nos permite seguir abriendo nuevos caminos y posibilidades para poder llevar las Fiestas de Bouzas a su máximo esplendor.

Este año nos hemos propuesto mejorar la presencia de las orquestas, parte importante de la programación y participación popular. También hemos podido, no solo mantener el excelente nivel de la tirada de fuegos ya alcanzado en años anteriores, sino incluso añadir algunas novedades que esperamos contribuyan a mejorar la espectacularidad de nuestro singular festival poético piromusical. Habrá una sorpresa muy céltica que, como tal, no podemos desvelar.

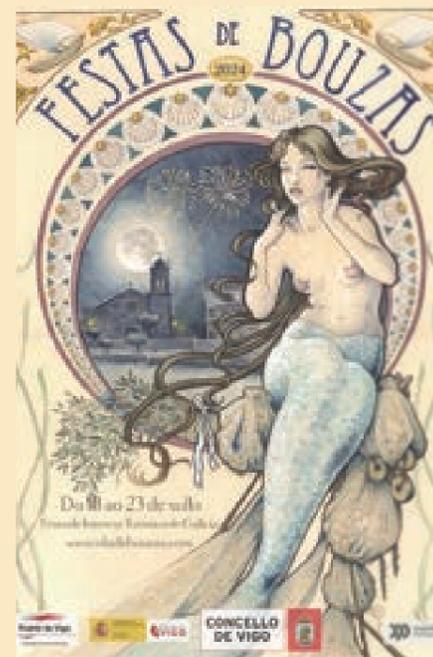
Pero más allá de actuaciones concretas y determinadas, lo esencial y lo que no puede cambiar es que nuestras fiestas siguen siendo un magnífico ejemplo de confraternización y respeto democrático. Fiestas llenas

de paz y amistad tan necesarias en los tiempos que corren a todo nivel.

Desde la Cofradía hacemos todo lo que podemos. Creemos que el Cristo de los Afligidos estará satisfecho con nuestro esfuerzo y esperamos que el pueblo de Bouzas también se sienta satisfecho con el trabajo realizado que, aunque muchas veces oculto, es llevado a cabo con la colaboración de muchísimas personas. A todos, gracias.

¡Buenas Fiestas y que el Cristo nos bendiga a todos!

3 Introducción. Se hace camino al andar
 5 La historia detrás del cartel
 7/19 Saúdas/saluda
 22 Empiezan las fiestas
 FIESTAS 2023
 24/28 Pregón y encendido de luces
Celebraciones religiosas
 30 Bajada del Cristo
 32 Misa Mayor
 36 Ofrenda y misa
 38 Procesión del Cristo
 44 Subida del Cristo
 46 Romería en la alameda y pasacalles
 48 Fuegos 2024, Poemas
 52 Día del Carmen
 55 Día de San Pedro Pescador
 57 Santa Misa y Ofrenda a San Pedro Pescador
 58 Procesión
 60 Comida San Pedro Pescador
 62 Concurso de Pintura Infantil
 72 Regata de Faluchos
 75 Concurso de Pesca
 80 Cabezudos
 81 Bouzas en el recuerdo : Cuchipandas
 84 Quicolo, Quédate con nosotros señor (Enrique Veiga)
 86 Querido Quicolo
Colaboraciones
 92 Vivero de grandes regatistas (Manuel Veiga)
 93 A nuestro querido amigo Molina (Javier y Telmo Grande)
 94 Chicho último patrón de pesca de Bouzas (J.C.E.)
 96 Teo Cardalda
 97 Una calle en Cadiz para la Villa de Bouzas
 (Javier y Telmo Grande)
 98 La tragedia del monte Medulio (Cesar Gonzalez)
 100 De aquí y de allá (Jose Luis Bastos)
 102 Miguel Ruiz, Creador de la imagen do Cabaleiro das Cunchas
 (Dolores Ruiz)
 105 Fiestas de la Brincadeira en Bouzas
 (Asociación de amigos historia de Bouzas)
 106 Hace 50 años, 1974
 107 Hace 25 años, 1999
 108 Programación Fiestas de Bouzas 2024
 109 Programación Popular Fiestas de Bouzas 2024
 110 Programación Religiosa Festas do Cristo dos Aflixidos
 de Bouzas 2024
 111 Cofradías
 112 Índice de Anunciantes
 113 Epílogo



Portada de Macarena G. Muñoz, Pintora licenciada en Bellas Artes, especializada en retrato.

COORDINACIÓN Y REDACCIÓN

José Carlos Espinosa
 COFRADIA DEL SANTISIMO
 CRISTO DE LOS AFLIGIDOS DE BOUZAS
 Calle San Miguel 1 Bajo
 Apdo, 2011 BOUZAS
 G36690170
 Tel: 986 24 6436
 cofradia@viladebouzas.com

COLABORADORES

Beatriz Liz de Cea
 José Carlos Espinosa
 Teo Cardalda
 José Luis Bastos Carballo
 J. Telmo Grande Pérez
 Pilar Veiga / Enrique Veiga
 Chicho
 César González
 Manuel Veiga López
 Dolores Ruiz
 Maruxa Gestoso Álvarez

Diseño y maquetación

Lesli Silva

Publicidad

Juan Vigo

detalles evocadores; dos pequeñas agujas cruzadas en la parte superior, tomado de una aldaba de una puerta boucense.

A la izquierda, abajo, el cartel no olvida la celebración de este año. Esa pequeña tela es una bufanda blanquiazul, el nudo sirve para que emerja una rama de olivo, y tras ella un pequeño castillo. "Oliveira dos cen anos", himno creado por el centenario del Real Club Celta de Vigo. No hay que olvidar que el equipo de la ciudad se crea por la unión de dos equipos; el Real Club Fortuna, de Bouzas, y el Vigo Sporting. Se unían así dos equipos, del mismo modo que lo hicieron Vigo y Bouzas, en 1904.

Se sirve como fondo, enmarcada en una venera, de la vista de Iglesia de San Miguel. Es la imagen icónica de la villa, en ella se custodia con celo y devoción la imagen del Santísimo Cristo de los afligidos. El cielo nocturno se anima con los fuegos de artificio, celebración declarada de Interés turístico de Galicia desde el año 2004.

Volvemos a los detalles de la venera, sobre la que se suceden, repetidamente, conchas de Santiago. Se recoge aquí nuevamente la leyenda y tradición, tan defendida, en este caso, por el inolvidable Paulino Freire; se trata do Cabaleiro das Cunchas. Corona cada una de estas conchas una estrella de seis puntas, símbolo heráldico presente en los escudos de armas que flanquean las fachadas de las casas de los antiguos linajes boucenses: Cabral, Araujo, Correa.

No podían faltar las embarcaciones que son también de lo más representativo de la villa. También aquí las encontramos sirviendo de remate en la parte superior del cartel. Cada una de ellas son flanqueadas por motivos decorativos tomados de la bambalina del Santísimo Cristo de los Afligidos. Nada queda al azar, va más allá de la calidad artística, que incluso recupera la aplicación de la mano alzada en el texto "Festas de Bouzas".

Hay en la imagen un trabajo reflexivo y coexionador, aplicado en el simbolismo del detalle para plasmar de un modo fidedigno y razonado, a la villa y a su fiesta más representativa. Sumergirse en el cartel de las fiestas de este año es hacerlo en la historia, la personalidad, y las gentes de Bouzas.

Beatriz Liz de Cea
 Historiadora del Arte

¿Podríamos ver esta gran villa marinera a través de nuevas interpretaciones? ¿Podría reflejarse en visiones diferentes, no vistas antes? Sin duda, este año, Macarena G. Muñoz lo consigue, y llega a esta mirada no carecer de sentido.

Toma su inspiración de Alphonse Mucha, pintor art nouveau del siglo XIX, recuperando lo artístico en la cartelería. Este modernismo, llevado al siglo XXI, viene motivado por la observación de la artista de la arquitectura boucense. Arquitectura ecléctica, que introduce detalles modernistas; sus magníficas galerías, sus decoraciones geométricas y vegetales, con el hierro forjado como elemento definitorio, muestra de la pujante villa del S.XIX y principios del XX, donde convivió, (y convive) lo tradicional y lo moderno, lo residencial y lo económico, la nobleza tradicional y la nueva burguesía.

Es esta convivencia la que se muestra en la imagen de las fiestas de este año. Y si la artista basa su idea en la mirada al detalle, es el detalle, sin desmerecer el primer plano, lo que más llama la atención del espectador.

Una sirena, criatura marina representada en el simbolismo y el modernismo, íntimamente ligada al mar. Planteada aquí como guía y acompañante de los marineros, porque Bouzas, es, y será siempre, una villa marinera. Es el mar, además, el espacio del espectáculo pirotécnico, en dónde, según la tradición, comenzó hace más de cuatrocientos años. Bajo esta figura femenina descienden redes en perfecto equilibrio. Este atributo nos remite al gran arenal de redes colgadas al sol. No faltan en ellas



DESDE
1895

EXCELENCIA EN
CONSTRUCCIÓN NAVAL



www.freireshipyard.com

Avenida Beiramar 18, 36208 - Vigo (Spain), T: +34 986 23 30 00, Email: contact@freireshipyard.com

SAÚDA

Alcalde de Vigo



As festas do Santísimo Cristo dos Aflixidos de Bouzas manteñen firme o seu selo como un dos epicentros festivos ineludibles para a cidadanía de Vigo. Tradición relixiosa e lúdica dan forma a unha celebración que cada ano atrae a miles de persoas que queren participar dunhas festas que son referente en toda Galicia.

A veciñanza de Bouzas comparte xenerosamente unha programación pensada para todas as idades, desde os máis pequenos ás persoas de máis idade, cos fogos artificiais como unha das citas máxicas do verán no noso territorio.

A celebración, Festa de Interese Turístico de Galicia, garante durante cinco días alegría, ganas de diversión e de compartir as tradicións deste histórico enclave da cidade de Vigo.

Agradezo á Confraría do Santísimo Cristo dos Aflixidos o empeño e o esforzo que realizan un ano máis para que Bouzas siga contando coas mellores festas. Grazas por seguir contribuíndo a facer cidade, sabedes que nese obxectivo contaredes sempre co apoio do Concello.

Animo un ano máis a toda a cidadanía viguesa a acudir ás Festas do Santísimo Cristo dos Aflixidos e a gozar de cada un dos actos organizados e que asolagan cada rúa de Bouzas.

Viva Bouzas e viva Vigo!

Abel Caballero
Alcalde de Vigo





SDAD. DE SEGUROS MUTUOS
MARÍTIMOS DE VIGO

128 AÑOS Desde 1896
ASEGURANDO JUNTOS



SEGUROS DE

- ▶ NAVEGACIÓN (CASCO)
- ▶ RESPONSABILIDAD CIVIL (P&I)
- ▶ CONSTRUCCIÓN NAVAL
- ▶ PESCA A BORDO
- ▶ TRANSPORTE DE MERCANCÍAS (MARÍTIMO, TERRESTRE, AÉREO)

Dársena Puerto Pesquero Berbés
Edificio Virxe do Carme, 1º izda.
36202 Vigo • Apart. 1038

986 43 29 33
986 43 70 47
mutuadevigo@mutuadevigo.es
www.mutuadevigo.es

SAÚDA

Delegado do Estado no
Consortio da Zona Franca
de Vigo



Declaradas como Festa de Interese Turístico de Galicia, as festas de Bouzas atópanse entre as máis esperadas de Vigo grazas ao seu completo programa de actividades e ao seu famoso espectáculo pirotécnico.

Coa súa marcada personalidade de barrio mariñeiro e tan estreitamente vinculado á Zona Franca de Vigo por ser alí onde se sitúa un dos nosos parques empresariais máis emblemáticos, Bouzas acolle cada mes de xullo a miles de persoas que gozan desta cita ineludible.

Nestes días de festa, Bouzas convértese nun fervedoiro de actividades e emocións para pequenos e maiores grazas ao compromiso dos organizadores e de cada un dos colaboradores que apoian estas celebracións, aos que transmito a miña felicitación polo esforzo que realizan cada ano.

Entre o pregón e o aceso da iluminación que abren as festas ata o espectáculo de lumes de cores que as despiden ata o ano seguinte, o barrio gózase estes días cos cinco sentidos.

As nosas festas énchense de postos de comida, barras ao aire libre, atraccións para nenos e maiores, celebracións relixiosas, animación de rúa

con xigantes e cabezudos, e por suposto de música, unha dos seus grandes protagonistas, a través das bandas e das grandes orquestras que presiden o seu cartel de actuacións, un dos segredos mellor gardados cada ano.

Esta festividade é punto de encontro de familias e amigos para gozar en compañía dunha gran celebración abrazada polo mar de Vigo, tan querida por todos os vigueses e viguesas e tan ben acollida por aquelas persoas que a viven por primeira vez.

Con gran entusiasmo e alegría, demos a benvinda ás festas do noso querido barrio de Bouzas!

David Regades Fernández
Delegado do Estado no Consortio da
Zona Franca de Vigo



A TU SERVICIO DESDE 1992

TU ÓPTICA DE CONFIANZA

Felices Fiestas
Bouzas 2024

JOSÉ VICENTE ÁLVAREZ FOLGAR,
FARMACÉUTICO Y ÓPTICO-OPTOMETRISTA
Nº REG. SANITARIO: E-36-0000123

Gran Vía, 176 (Zona Traviesas)
986 290 383
www.aboptica.es




CARPE ELECTRICIDAD, S.L.

- Cuadros automáticos
- Reparaciones y provisiones eléctricas
- Naval e industrial
- Bobinados



Avda. de Beiramar, 183 - Nave 6 - 36208 VIGO
Tel. 986 209 478



Lorena Barcia

Especialistas en micropigmentación de cejas (técnica hiperrealista), ojos y labios.

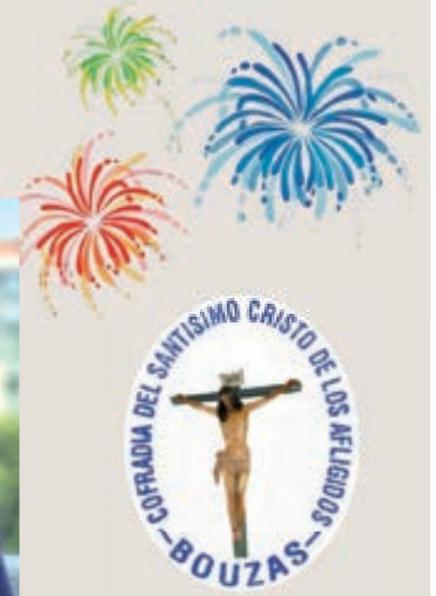
Tratamientos faciales y corporales, depilación con láser y cera, maquillaje, manicuras y pedicuras.



Paulino Freire, 9 Bajo
633 537 223
lorenabarcia_estetica
www.lorenabarcia.es

SAÚDA

Cofrade Mayor



Queridos cofrades, vecinos y amigos,
¡¡Bienvenidos a las Fiestas de Bouzas 2024!! Una de las citas más esperadas desde hace siglos en la Ría de Vigo. En las actas del Ayuntamiento de Bouzas de los siglos XVIII Y XIX ya se hablaba de estas fiestas organizadas y financiadas por el gremio de la mar a través de las cofradías. En 1902 la prensa aludía a la "profusión de fuegos artificiales que iluminaban toda la población" y apareciendo la Alameda como el lugar de encuentro, bailes, grupos de gaitas y actuaciones de las bandas de música.

En 1605 hay constancia documental de un combate naval pirotécnico en Bouzas para festejar el nacimiento del futuro Rey de España Felipe IV. Unos fuegos que fueron evolucionando para convertirse a partir del año 2005 en un "Festival Poético Piro-Musical". Un espectáculo recogido en todas las guías turísticas y que, sólo en la ensenada de Bouzas, reúne a unas 25.000 personas y que es visible desde gran parte de la Ría de Vigo.

Y la fiesta fue creciendo, cambiando de fecha, ocupando nuevos espacios e incorporando nuevas actividades: competiciones, comidas, actos institucionales... Y Bouzas se convirtió en un lugar de encuentro y en un gran parque de atracciones en un lugar privilegiado el tercer domingo de julio.

Y todo esto ha sido posible gracias a

la dedicación y al trabajo a lo largo de los años de los hombres y mujeres que colaboraron con la Cofradía del Santísimo Cristo de los Afligidos de Bouzas, organizadora de estas fiestas. Y también gracias a las generosas aportaciones económicas de vecinos y empresas y al apoyo de instituciones públicas, especialmente al Concello de Vigo.

Otro elemento tradicional de estas fiestas es el libro que tienes en tus manos y que este año cumple su edición nº 61. Su portada es el cartel anunciador de las fiestas, uno de los secretos mejor guardados hasta su publicación. Artistas y cartelistas consagrados participaron en su elaboración: Pousa, Diz, Rodal... pero quiero destacar a Miguel Ruiz, vecino de nuestra villa que nos ha abandonado recientemente y que ha llenado de colorido las portadas de nuestro libro durante tantos años.
¡Gracias Miguel!

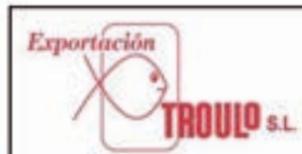
Os invito a disfrutar un año más de nuestras fiestas en compañía de familiares, vecinos y amigos. Que vivamos esos momentos de recogimiento y devoción al Cristo con los actos religiosos y de diversión con las atracciones, la música y la oferta gastronómica.

Os esperamos con los brazos abiertos.

Un fuerte abrazo a todos.

Íñigo Andonegui Freire
Cofrade Mayor

CARNES - PESCADOS



Asociación de autónomos

MERCADO DE BOUZAS

C/. COVADONGA, 2
BOUZAS

SAÚDA

Presidente de las Fiestas de Bouzas



¡Bienvenidos un año más a las fiestas de Bouzas!

Desde la Comisión hemos trabajado para que nuestras Fiestas sigan manteniendo la importancia y el esplendor que tienen en Galicia.

En este año tan importante para el celtismo por su centenario, desde Bouzas no hemos querido dejar pasar la ocasión de homenajear una fecha tan señalada para la ciudad y para Galicia. Hace 100 años un club boucense, el "Real Fortuna", se unía al Vigo Sporting para formar el Celta y, a través de nuestros Fuegos, nosotros nos uniremos también a este homenaje y seremos partícipes de esta celebración.

Las Fiestas de Bouzas, que forman parte del verano vigués, son un nexo de unión familiar que ofrece mil excusas para pasarlo bien, para disfrutar de los puestos y atracciones, para pasear por la Alameda o por el casco viejo, y para alejarse, en definitiva, del estrés más urbano en un entorno como el nuestro, cada vez más humano y más adecuado para la convivencia.

No es fácil organizar unas fiestas tan complejas como las nuestras

porque el enclave de Bouzas es singular hasta en lo administrativo y nos encontramos en un verdadero cruce de caminos en el que intervienen muchas administraciones con las que tenemos que coordinarnos (Concello, Autoridad Portuaria, Zona Franca, Carreteras del Estado, Subdelegación de Gobierno, Tráfico, Capitanía Marítima,...).

Por ello, desde la Comisión de Fiestas, os pedimos disculpas por anticipado y comprensión por los fallos que hayamos podido cometer.

Pero a pesar de todo, siempre mantendremos la ilusión por seguir mejorando el programa de festejos y porque sigáis viniendo a Bouzas a disfrutar de sus Fuegos y de sus fiestas con la mejor compañía posible, la de vuestros amigos y familiares.

¡Felices Fiestas!

Javier Grande Pérez
Presidente de las Fiestas



Únete a la gran familia del Liceo!



Animáte a navegar en un auténtico Barco de regatas J-80.



Actividades extra escolares



Gimnasio



Escuela de Vela



Concursos de pesca



Varadero y Marina



Salones para fiestas eventos

Eduardo Cabello, 8 / 36208 Vigo

Telf: 986 232 442 www.liceobouzas.com

info@liceobouzas.com

SAÚDA

Párroco de Bouzas



Queridos veciños e amigos de Bouzas,

Con inmenso gozo, un ano máis, a nosa querida comunidade de Bouzas reúne as súas forzas e esperanzas para celebrar as Festas do Cristo dos Aflixidos. Estas datas sempre traen consigo unha renovación do espírito, un reforzo dos lazos que nos unen e unha oportunidade para manifestar a nosa devoción e gratitude.

As nosas festas son unha testemuña viva do noso compromiso coa tradición, pero tamén unha porta aberta ó futuro. Son un momento de encontro, de alegría compartida e de reflexión. Nesta ocasión, convidovos a vivir estas festas con intensidade, pero tamén con atención os pequenos xestos que constrúen comunidade: unha palabra amable, un sorriso sincero, unha man tendida.

O Cristo dos Aflixidos é para nós un símbolo de esperanza e de consolo. É unha figura que nos recorda a importancia da solidariedade e da compaixón. Ao celebralo, renovamos o noso compromiso de ser unha comunidade acolledora, onde cada persoa atope un lugar e se sinta valorada.

Neste tempo de festa, quero tamén recordar especialmente a aqueles que atravesan momentos difíciles.

A nosa celebración non está completa sen a presenza dos nosos irmáns e irmás que sofren. Que estas festas sexan unha oportunidade para estar o seu lado, para ofrecerlles o noso apoio e o noso amor.

Que as nosas rúas e prazas se enchen de ledicia, de risas e de encontros significativos. Que cada evento, cada acto e cada celebración sexan unha oportunidade para fortalecer os nosos lazos e para vivir a nosa fe de maneira auténtica e vibrante.

Felices festas a todos! Que o Cristo dos Aflixidos e a Virxe do Carne nos guíen e nos bendigan nestes días e sempre.

Juan Carlos Rial
Párroco de San Miguel de Bouzas



Rúa do Pazo 14, BOUZAS



- Aplicación de todo tipo de pinturas
- Limpieza mediante chorreado, de cualquier metal, hormigón o madera, con diferentes abrasivos.
- Metalizado con zinc, de estructuras metálicas
- Lavado con agua a alta o ultra alta presión 2.500 bar
- Limpieza de fachadas

www. chorronaval.com
 contacto@chorronaval.com
 Tel: +34 986 298 711
 Fax: + 34 986 29 40 91



CHORRO NAVAL

SERVICIO TÉCNICO OFICIAL - ASISTENCIA A NIVEL MUNDIAL

PROPULSIÓN Y GENERACIÓN MOTORES DIÉSEL









Grupos electrógenos cabinados y/o insonorizados

Motor Scania
Potencia desde 220 hasta 1150 CV.
Grupos desde 180 hasta 750 KVA.

Motor ABC
Potencia desde 1402 hasta 7065 CV.
Grupos desde 1225 hasta 6240 KVA.

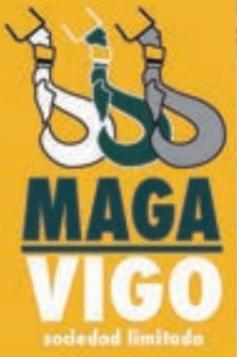
**VENTA, INSTALACIÓN Y REPARACIÓN
MOTORES DIÉSEL MARINOS E INDUSTRIALES
FABRICACIÓN DE GRUPOS ELECTRÓGENOS Y AUXILIARES**

647 53 42 00 | comercial@abc-prodiesel.com | www.abc-prodiesel.com | 986 20 26 94 | Avda. Beiramar, 177 - 36208, Vigo (ESPAÑA)

GaliciaMAR

FRIGORIFICOS

Zona Portuaria de Bouzas, s/n
Tel.: 986 201 813 - Fax: 986 203 803
Apartado 2105 - 36208 VIGO - ESPAÑA



- VENTA
- ALQUILER
- SERVICIO POST-VENTA

**Distribuidor Oficial
grúas Torre y Autodesplegables**

LIEBHERR



Telf. 986 291 449 Fax: 986 233 871
E-mail: magavigo@magavigo.com
www.magavigo.com
Tomás A. Alonso, 130 - 36208 VIGO

SAÚDA

del Presidente del Liceo Marítimo de Bouzas



Una vez más, con la llegada del verano, las fiestas de Bouzas, fondean en nuestra Villa, durante el tercer domingo, del mes de Julio.

Este año con buen criterio, la comisión de fiestas, de manera excepcional, adelanta su llegada al jueves, para evitar la coincidencia con las fiestas de Santiago Apóstol.

Como presidente del Liceo Marítimo de Bouzas, me gustaría agradecer la oportunidad que una vez más, me brinda la Cofradía del Cristo de los Afligidos, para poder saludar a todos los vecinos y forasteros que nos visitan estos días de troula e ledicia.

Quería destacar la magnífica sintonía, disposición y colaboración que siempre ha existido entre las dos centenarias instituciones y recordar que nuestro Club, está abierto a todos los vecinos de la Villa, durante todo el año y os animo a que participéis en los diferentes eventos que organizamos a lo largo del año, tanto deportivos, como culturales.

La atracción de Bouzas, es inevitable, por como supo adaptarse a los diferentes cambios que han surgido en el último siglo, sin perder su identidad con as "Ondas do mar, de vigo "

Confío que esta nueva edición, logre congregiar una vez más a miles de personas, vecinos, Vigueses y Turistas.

Miguel Pereira Barreiro
Presidente del Liceo Marítimo de Bouzas





PUNTOS DE VENTA

Hernán Cortés, 4 C.C. Travesía (Carrefour)
 Avda. Castela, 41 C. Comercial Viala de Vigo
 Avda. Gran Vía, 158
 Quintela 2, esq. Florida C. Blanco Porto 2 (Pontevedra)

EXCLUSIVO PROFESIONALES

📍 Ctra. Compostancas 9
 ☎ 986 236 553
 📱 647 105 481



FORMACIÓN PARA EL EMPLEO

- NAVAL
- INDUSTRIAL
- AUTOMOCIÓN

**CURSOS DE FORMACIÓN
 CON LA GARANTÍA**



www.formavigo.es
 www.tesolgroup.com



986112929

Avda de Beiramar 171, Bajo. 36208 - Vigo - España

Baños AGUABLANCA Ceramica



Rúa de Tomás Paredes, 9, Bouzas = Vigo

Tel./ Fax: 986 123 632

aguablancabouzas@gmail.com



EMPIEZAN LAS FIESTAS

Parece que fue ayer cuando celebrábamos y vivíamos las Fiestas de Bouzas y ya estamos metidos de lleno en las de 2024, que esperamos y deseamos superen a las que las precedieron en sus dos dimensiones de Fiestas religiosas en honor de nuestro Cristo de los Afligidos, de san Pedro y del Carmen y Fiestas populares para el entretenimiento y la diversión de grandes y chicos. Fiestas, digámoslo una vez más, que marcan un hito histórico no solo en Vigo y su comarca sino "allende los mares" donde las celebran muchas familias bouzenses que, por circunstancias, no pueden venir para disfrutarlas "in situ".

Porque es de admirar la cantidad de caras conocidas que deambulan por nuestras calles en esta época del año.

¡Bienvenidos todos a las Fiestas de Bouzas 2024!

Floristería Antoxo

- Arreglos florales
- Coronas
- Ramos de Novia
- Iglesias, etc.

Paulino Freire, 7 - 36208 Bouzas VIGO
 Tels.: 986 470 065 - Móvil: 625 66 28 89
 625 66 28 90 - 625 66 28 90

Librería ZOILA

Librería ZOILA Papelería

- Librería
- Papelería
- Material Escolar
- Libros de texto
- Material de oficina
- Artículos de Regalo
- Escaneados
- Fotocopias Color
- Plastificados
- Encuadernaciones
- Sellos de Goma

Alameda Suárez Llanos 8 Tel; 986 232 744
 zoilalibre@hotmail.com
 36208 Bouzas-Vigo

COTERENA

- REPARACIÓN NAVAL / MARINE REPAIRS
- OFICINA TÉCNICA / TECHNICAL DEPARTMENT
- REPUESTOS / SPARE PARTS
- SERVICIOS T+I (Tecnología+innovación) / T+I SERVICES (Technology+innovation)
- DPTO. MONITORIZACIÓN / MONITORING DPT.
- EFICIENCIA ENERGÉTICA / ENERGY EFFICIENCY
- LLOYD'S SERVICE SUPPLIER
- VERIFICACIÓN NOX / NOX VERIFICATION PROCEDURE

| SERVICIO OFICIAL | DISTRIBUIDOR OFICIAL | TALLER COLABORADOR |
|------------------|----------------------|--------------------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

Muelle de Reparaciones de Bouzas, 12
 36208 Vigo (Spain)
 Teléfono: + 34 986238767
www.coterena.es

Videls

Estilistas Unisex

www.videls.es

Tomás A. Alonso, 138- Vigo
 Telf: 886 122 140



PREGÓN Y ENCENDIDO DE LUCES

En un ambiente de fiesta e ilusión, como es de rigor, bajo la música de la banda municipal de A Lama, la magia de la fiesta empezaba con el Pregón y el esperado encendido de las luces.

Pregón festas de Bouzas 2023

Bernardo Xosé

O pregonero deste ano foi Bernardo Xosé Rodríguez, músico e cantante, primeiro en solitario e despois co grupo de música tradicional "A Roda" e sobre todo, Boucense, o maior título que se pode ter. Defensor da nosa cultura e da lingua galega a través da música, musicalizando poemas de Rosalía de Castro, con composicións propias e con música tradicional.

Boas tardes boucenses, boucensas e xentes que vides doutras cidades e doutros países a pasar as festas conosco.

Fai 35 anos un coñecido me dixo: "Bernardo, vouche dar un poema para que o musicalices que di:

*Din que nas rías galegas
posou Deus os 5 dedos
e vela ahí calcada en Bouzas
a pegada do anel*

Se colledes o mapa e poñedes a man, onde está o anel, no anular, está Bouzas. E cando me dixeron de dar o pregón sentín un formigueo eiqú como si estivera enamorado e é verdade, estou namorado e seguirei namorado toda a miña vida de Bouzas.

E lembro aquelas edades nas que tiña 13 ou 14 anos que estaba desexando que chegara o terceiro domingo de xullo para celebrar as festas, para ir as atraccións, para vela xente, para vela troula que se montaba nesta pequena vila, cando era pequena, que agora medrou que imanda carallo!, Extraordinario, ¿verdade?.

E quero dicir que todo isto fíxose a costa non de un ou de dos, fíxose a costa de tódolos homes de Bouzas, homes e mulleres, nenos e vellos. Todo isto que temos aquí, o que estamos disfrutando dun dos días máis grandes das parroquias de Vigo, que por certo, teño que reclamar o alcalde que hoxe temos aquí algo que nos deben dende a unión do concello de Bouzas e do concello de

Vigo, que son cerca de dous millóns de pesetas. Alcalde ¿qué vas facer?

Cando me dixeron de falar eu non sabía que dicir, porque eu son de cantar non de falar. Eu "cantar, cantar, cantei" que dicía Rosalía. Pero sen embargo, hai algo que brotou na miña alma, que é a alma dun equipo de fútbol, o amor polo Rápido de Bouzas, o amor polas cores amarelo e negra e tiven a honra de facerlles o himno: (y se pone a cantar)

*En Bouzas hai un equipo
de grande e nobre historial
cores amarela e negra
o seu indumento habitual*

Este é o himno do Rápido de Bouzas.

Lémbrome cando os nosos mariñeiros, eu poñíame moitas veces ahí na zona do peirao, e vía marcharse ir a pescar. Pero sobre todo, a lembranza que teño das festas é a batalla naval que facíase fronte ó Liceo. Moitos de vos non os acordades, pero púñase un castelo de tracas e alí os mariñeiros coas súas barcas soltando petardos no mar e botando foguetes fronte o castelo. Era a Batalla Naval dos Fogos de Bouzas. Logo pasaron alá, ao peirao, que por certo, un día fumos catro amigos alí cando botaron os fogos e ! miña naiciña querida!, que escape levamos, iqué ruido!

Ó finalizar o Pregón cantouse o Himno Galego.

Las imágenes hablan por sí solas.

Público



El pregonero se prepara



El pregonero en plena acción



Javier, Íñigo, Pregonero, Alcalde y María Costas



Gorka Gómez, Concejale de Cultura, Juan, Telmo y Javier



Íñigo, Ana Belén, Xabier, Telmo, Juan, Javier y Santi



Terminado el pregón, el Cofrade Mayor invita a presenciar el encendido del alumbrado



Javier, Carmela, Íñigo, Bernardo Xose, Abel Caballero y Susi



Derroche de simpatía



Todos unidos por un mismo espíritu

REPARACIÓN DE AUTOMÓVILES

S T F

TALLERES SAN FRANCISCO S.L

REPARACIÓN DE AUTOMÓVILES
MECÁNICA - CHAPA - PINTURA

- MECÁNICA
- CHAPA
- PINTURA

AGENCIA DE SEGUROS

C/ CAMILO JOSÉ CELA, 4
TEL. 986 236 483 - 648 14 16 38
36208 VIGO

CLINICA DENTAL

Pelayo Docampo

- MÉDICOS ESTOMATÓLOGOS
- ORTODONCIA

Joaquín Domínguez

Avda. Atlántida, 26
Teléfono 986 202 509 - 36208 BOUZAS Vigo

sunafér[®]

Suministro Industrial y Naval

- Herramientas de mano
- Herramientas eléctricas
- Tornillería Inox
- Ferretería en general

sunafér@sunafér.com
administracion@sunafér.com
www.sunafér.com

Marqués de Valterra, 12 - Bajo
36202 VIGO

Tel. **986 122 012** Fax: **986 122 011**

Cristalería y Carpintería

Tomás Alonso

Hacemos todo tipo de trabajos relacionados con el aluminio y el cristal

C/ Julian Estévez 58 36207 VIGO
Tel. : 986 239 591
E-mail: cristomasalonso@mundo-r.com

604 054 273



ENCENDIDO DE LUCES

El ENCENDIDO, espectacular como siempre, con las pilas bien puestas.

Es algo que espontáneamente provoca el aplauso unánime de la concurrencia. Es ese chispazo en que las fiestas empiezan a llenarse de luz y alegría. Algo semejante al ¡Hágase la luz! de la Creación. Un milagro de color para inundar las calles de la Villa.



El alcalde saluda a la concurrencia



Expectación y alegría entre el público



Ni corto ni perezosos Abel Caballero y Carmen Silva se lanzaron a bailar



Diez, nueve, ocho, siete...



Y llegó el momento: ¡Hágase la luz!



Color y paz de la fiesta para todos.

SERVICIO Y ASISTENCIA EN TODO EL MUNDO



MUELLE DE REPARACIONES DE BUQUES DE BOUZAS,
NAVE 10 - 36208 VIGO
PONTEVEDRA (ESPAÑA)

+34 986 290 559
+34 986 299 163
WWW.KRUGNAVAL.COM



Pensión Vista Alegre



Rúa Martín Alonso Pinzón, 16, 36208 Vigo, Pontevedra
986 21 12 53 / vistaalegre406@gmail.com



CELEBRACIONES RELIGIOSAS 2023

Las fiestas de Bouzas tienen su raíz y origen en la devoción al Santísimo Cristo de los Afligidos y se inician cada año con un triduo de preparación, que fue oficiado y predicado por el párroco de Bouzas, Juan Carlos Rial. El triduo finaliza con la ceremonia de la bajada del Cristo.

Bajada y entronización del Cristo de Bouzas

Tradición que se repite, siempre la misma y siempre distinta, con la presencia de multitud de bouzenses que quieren saludar a su Cristo bendito.



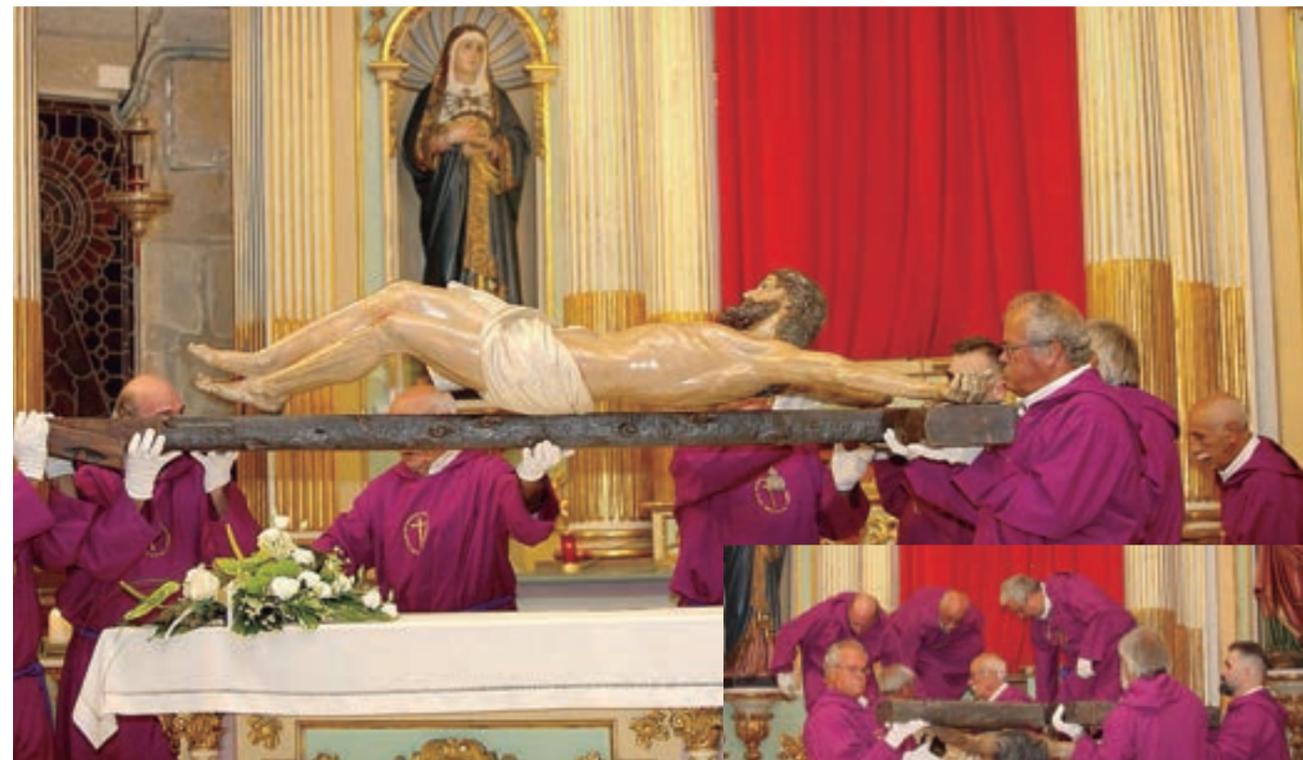
Desde el altar el Cristo de los Afligidos contempla la vida de Bouzas



El párroco, Juan Carlos Rial, preside la ceremonia



Intervención de Íñigo Andonegui, cofrade mayor



Cristo es llevado hacia su trono



Los cofrades bajan el Cristo



Para ser izado en su trono de fiesta



MISA MAYOR :

Paso a paso, celebración tras celebración, llega el gran domingo de la fiesta religiosa por excelencia de la Villa a la que concurren personalidades bouzenses y muchas otras procedentes de distintos lugares.



El templo se llena de fieles

La Suite Hotel ★★

Diseño y confort compartiendo un mismo espacio

RESERVAS 986 247 664
 Tomás A. Alonso, 245 36208 VIGO Fax 986 247 664
 info@lasuitehotel.es www.lasuitehotel.es

DOLCE PAOLA Pastelería Creativa

Te esperamos!

Tartas Personalizadas
 Mesas dulces para cualquier evento:

- *Bodas
- *Comuniones
- *Bautizos
- *Baby shower
- *Cumpleaños

☎ 698 18 75 73 ☎ 986 11 42 44
 📍 Iohan Carballeira, 20 bajo - Bouzas
 ✉ unmundodedulzuras@gmail.com
 📷 @dolcepaola.vigo

A ZúA
 LAVANDERÍA AUTOSERVICIO
ROUPALIMPA

abierto de 9:00 a 22:00 h.
 7 días a la semana

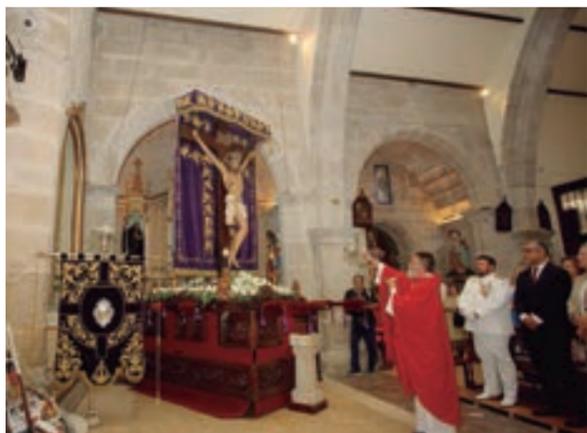
LAVADO 9 kg. **3€**
 LAVADO 14 kg. **5€**
 LAVADO 19 kg. **7€**
 SECADO 17 kg. **3€**

detergente y suavizante incluidos
 se desinfecta después de cada lavado

BEIRA MAR
 MERCADO DE BOUZAS
 Rúa Covadonga
 RROUPALIMPA
 Rúa Poeta Anón
 Rúa Tomás A. Alonso

ALAMEDA DE BOUZAS

zona de espera
 wi-fi gratis
 prensa y revistas



El Cristo es bendecido e incensado



Posando delante de la barca de san Pedro Pescador



Tradicional foto delante del Cristo

CABLES
ESTRUCTURALES

- Cables y Barras de acero para estructuras
- Sistemas de Elevación y Trincaje de cargas
- Elaboración de Jarcias
- Suministro de Eslingas en cable de acero
- Cadenas de acero y accesorios

Soluciones en cable de acero

www.cablesestructurales.com

CADENAS
TRINCAJES
Cadenas y Trincajes SL
Tlf : 986190022



BAÑO Y +
Hacemos Hogar



☎ 886 640 340

C/ Tomas A. Alonso 194, Bouzas, Vigo



LA CONTINA
del Liceo

Gastronomía, copas y eventos

Eduardo Cabello, 8 Bouzas 689 950 851



OFRENDA AL SANTÍSIMO CRISTO DE LOS AFLIGIDOS por Fernando Malvar Ruiz, Director del Coro Infantil de Los Ángeles (USA)



Santísimo Cristo de los afligidos. No soy digno de estar aquí para hacer la ofrenda en un día tan señalado. Pero es un honor que acepto encantado en memoria de mis abuelos Demetrio Malvar y Maruja Campos, que fueron maestros de la escuela de Bouzas y fieles feligreses en esta preciosa parroquia. También en memoria de mi padre, José Antonio Malvar, vecino de la villa de Bouzas y que tanto celebró sus fiestas. Espero que los tengas en tu seno y ruego que cuides de ellos.

Ruego también Santísimo Cristo que cuides de todos los afligidos a los que tu sagrado nombre alude. Que les des esperanza cuando ésta sea difícil de encontrar.

Santísimo Cristo, como gallego y emigrante, ruego que cuides de todos los gallegos esparcidos por el mundo. Que la morriña no les sea muy dolorosa y que encuentren maneras de volver a casa.

Bouzas fue originalmente una villa de mari-

neros. Santísimo Cristo, ruego que protejas a todos los marinos. Que la mar le sea más calma. Y que todos puedan encontrar el camino al puerto de destino.

Santísimo Cristo, ruego que mires por los desplazados por razones económicas, políticas o de guerra. Que sus nuevos países y vecinos sean más acogedores. Y que todos puedan encontrar el camino a una vida mejor.

Finalmente santísimo Cristo de los afligidos, te pido que cuides a los feligreses de esta que es tu parroquia. Que escuches sus oraciones y que atiendas a sus ruegos, como espero que hayas atendido a los que humildemente te he hecho hoy.

Amén.



La eucaristía del domingo finaliza con la acostumbra foto bajo la sombra del más que centenario olivo de la Villa



PROCESIÓN DEL CRISTO:

La procesión del Santo Cristo de los Afligidos recorriendo las calles de la villa es el acto religioso más solemne y esperado. No hace falta ser creyente para rendir el más profundo respeto y devoción al paso del Cristo crucificado.



Claudia Vázquez fue la niña-angelito que desfiló en la procesión acompañada de su padre David



El párroco iniciando la procesión



El alcalde de Vigo, junto a otras personalidades, siempre presentes en la procesión

| | | |
|---|--|--|
| <p>Adhesivos Industriales</p> <p>LOCTITE</p> | <p>Herramientas de corte y taladrado</p> <p>DORMER LMT-BOEHLERIT</p> | <p>Cierres Mecánicos</p> <p>ROTIEN / CIME</p> |
| <p>Motores y Moto-reductores</p> <p>LEROY SOMER</p> | <p>Acabos Industriales</p> <p>Selta</p> | <p>Antivibratorias</p> <p>PAULSTRA VIBRACIOC</p> |
| <p>FESTO PNEUMATIC</p> <p>SKF</p> | <p>Guías Lineales</p> <p>SKF</p> | <p>Elementos de estanqueidad</p> <p>SKF SIMRIT / C.F.W</p> |
| <p>SANDVIK Coromant</p> | <p>voestalpine</p> | <p>Herramientas manuales</p> <p>FACOM</p> |

Pol. Industrial A Granxa, P. 260, N. 2, L. 6 C.P. 36400, Porriño, Pontevedra, España
 Tel. 986 342 750 Fax 986 342 289 comercial@rodagasa.com www.rodagasa.com

ASTILLEROS ARMADA

CONSTRUCCIÓN Y REPARACIÓN DE BUQUES
Desde 1924

- Ejes de cola
- Guardacabos
- Cierres y camisas de bocina
- Timones, mechas y limeras
- Helices y mangones
- Pintado de buques
- Chorroado abrasivo
- Calderería
- Tubería y valvulería
- Tanques

Avda. Orillamar, 14 - 36208 VIGO
 T. (0034) 986 291 300
 F. (0034) 986 234 738
 www.astillerosarmada.com



Tampoco faltan las tradicionales mujeres con mantilla



Gallegos y gallegas con los trajes típicos

grúas y transportes
ROBER

36212 VIGO (Pontevedra)

675 426 303
rober@rober.es
Servicio 24 h.
Vigo

ROBER
675 476 303

051 BNV SP

Teléfono: 675 476 303

Landrove
FISIOTERAPIA

**Fisioterapia
Fisiopilates
Ecografía
Presoterapia
Readaptación**

Tomás Paredes 23, bajo, 36208 VIGO
info@landrovesfisioterapia.com
landrovesfisioterapia.com

Instagram Facebook LinkedIn Twitter

Cita previa: 698 167 942

AUTOESCUELA

BOUZAS

Avenida Atlantida, 27

986 241 696

36208-VIGO



Juan Andonegui, Jacobo y Gabriela portando el estandarte de la Cofradía.



Numeroso público siguiendo el recorrido del Cristo de los Afligidos por las calles



La banda municipal de Arcade marcando el paso



Cristo reingresa a su templo en presencia de autoridades y público

QUIENES SOMOS:

Every Parts, S.L. se establece como empresa en Vigo con el objetivo de suministrar materiales de repuesto para todo tipo de motores diesel, gas y fuel. Nuestro reto es suministrar a nuestros clientes materiales ORIGINALES de la mas alta calidad, tanto nuevos como reacondicionados en el menor tiempo posible y con el mejor precio.



Visita Nuestro Catálogo en:

www.everyparts.es

C/ Pardaíña, 11 36208 Vigo

Almacén: Avda. Atlántida, 34 - Bajo izq. 36208 Vigo

Telf/Fax: 0034 986 241 431

e-mail: ep@everyparts.es

WEB: www.everyparts.es



SUBIDA DEL CRISTO:

Terminadas las fiestas, el Santísimo Cristo de los Afligidos vuelve al altar mayor de la iglesia para desde allí seguir bendiciendo siempre al pueblo de Bouzas





FIESTAS

ROMERÍA EN LA ALAMEDA:

Terminada la santa Misa, y recomfortada el alma, la comitiva de personalidades religiosas, civiles y fieles se dirige a la Alameda Suárez Llanos para recomfortar también el cuerpo. Precedidos por la banda municipal de Arcade y el infaltable Emilio



Al paso de la comitiva, Abel Caballero saluda y aplaude desde el público



Jóvenes y mayores comparten la alegría del momento



En amistad y camaradería





FUEGOS 2023

Y la fiesta explota con su asombroso espectáculo

Si la procesión marca el culmen de la festividad religiosa, los fuegos, iluminando mágicamente la noche con luz y sonido, es la fiesta por excelencia convocando a una multitud de gente venida desde todas partes.
Luz, sonido y vibración.
Los fuegos muestran su magia.

Abel, Maruxa e Iñigo no perdieron la oportunidad de fotografiarse juntos



Luis Xaraiva, responsable de los fuegos, conversa con Abel y Javier



Abel Caballero saluda emocionado a la concurrencia

Acompañado por autoridades políticas van apretando los botones electrónicos



Carmela Silva (ex presidenta Diputación de Pontevedra)



Mª Jose Caride Concejala Consello de Vigo



FUEGOS 2024

Textos de una poesía de José María Posada, publicada en 1879 en «La Ilustración Gallega y Asturiana», dedicada íntegramente, a la «ROMERÍA EN LA VILLA DE BOUZAS», que describía en romance aconsonantado el ambiente festivo del día grande del Cristo de Bouzas, y que serán leídos en tres momentos durante la tirada de fuegos. Habrá también un cuarto momento de gran sorpresa.

POEMA 1

O Santo Cristo de Bouzas
Fomos onte en romería
A miña muller e eu,
E a nosa filla Anxeliña,
Unha so'a vontade
En tres personas distintas.

Un amigo d-os millores
Con nosoutros tamén iba:
Era o can que por honrado
Forma parte d-a familia.

Non se aparta d-a rapaza,
Xa dende mui pequeniña,
E arregaña os dentes cando
Mira que alguén se li-arrima.

Andando pol-o camiño
Muitos probes nos pedían,
Coxos, mancos, e mais cegos,
E algúns mostrando feridas.

—Caballero, caballero,
Señoritas, señoritas,
A éste probes desgraciados
Por Dios unha limosniña.

Caballero, caballero,
Señoritas, señoritas...
¡Y éramos todos labregos!
Eu, estouraba de risa.

POEMA 2

Muita xente e muito polvo:
Un sol que botaba chispas,
E tanto, que xa levaba
Pegada o cotro a camisa:
E gracias, que estaban perto
As carballeiras sombrisas
De Coya, donde paramos
A refrescar c-unha pinga:
E foi bo que non faltasen
Empanadas de sardiñas,
A catro cartos a peza,
Pero o viño... non se diga:
Que consumen os consumos
Consumidores e pipas;
Poís para botar un neto,
Gastei o zornal d-un día;
E si fora a convidar
O fato de raparigas
Que a nosoutros s-aruntaron
E os ollos en min poñían:
Cerrara os meus, por non ver
As canastas de rosquillas,
Os tenduchos de botellas
E d-as ostras as cafizas;
Pero non falemos d-iso,
Que temos qu-andar axiña,
Si hemos de chegar a tempo
D-a procesión á saída.

¡Canta xente pol-a praya
Vai indo! ¡Canta se mira
N-as lanchas, que van chegando,
E cantas veñen aínda
De Cangas, Vigo, Moaña,
Tirán, Morrazo... lucida
Como nunca vai a estar
Oxe a festa... n-e mentira,

POEMA 3

Muita cera vai pasando,
E toda, velas d-a libra,
Que levan os mariñeiros,
Formados en dúas filas.
En pós deles tamen van
Co-as suas encendidas
Muitas mulleres de loito
Trajadas co-as mantúlas.

Siguen dempois os rapaces
D-as escolas, pol-a pinta,
E por si acaso o maestro
Vai detrás c-unha varíña.

Preto véd-o Santo Cristo
Que xa a xente s-arrodilla,
E d-a música se oye
O compás con que camiña.

—Recemos un Padre nuestro,
Levanta as mans, Anxeliña,
E pidelle muito, muito,
Qu-a todos tres nos bendiga.

Cregos, músicos, soldados,
Cerraban a comitiva,
E aínda por derradeira
Xente de fora muitísima

Mentras anda a procesión
For tod-as calles d-a vila,
Torcemos par-a alameda
Que estaba muy concurrida.

N-o medio muitos paseantes
Con fidalgas señoritas,
Que, afellas, por devoción
Non veñen as romerías;
E a un lado ó soon d-a música
De Pontearéas, que enriba
D-un taboado lles tocaba,
Bailaban wals e dancita
Zapateiros ilustrados
Con princesas de cocíña.

Un castillo de foguetes
Alí preto se lucía,
Que hasta ser noite fechada
Non queimaban: e como ía
A poñerse o sol, volvémonos
Para o eido c-os que viñan
Pol-a ribeira, que xa
De remate aquilo iba.



DÍA DEL CARMEN

La devoción a la Virgen del Carmen es tan antigua y universal que se pierde en los orígenes del tiempo. Ella es la Reina de los Mares por excelencia, a la que Bouzas, siguiendo una muy antigua tradición, le dedica uno de sus días de fiesta más esplendorosos. Las imágenes dan fe y testimonio.

Ofrenda Virgen del Carmen



El Oferente, Miguel Fidalgo, dirigiéndose a Nuestra Señora

Señor Obispo Don Luis,
Señor párroco Don Juan Carlos
Ilustrísimos cofrades de las diferentes cofradías de esta hermosa villa de Bouzas,
Queridos familiares y amigos ...
Señoras y señores,

Me gustaría comenzar recordando una evidencia: cualquier hombre debe ser consciente de sus capacidades, pero mucho más de sus limitaciones. Partiendo de esta premisa, antes de empezar pido disculpas por el atrevimiento de subirme a esta tribuna para pregonar a la Reina de los Mares. Algo de lo que sin duda no soy merecedor. A dar este paso me ha empujado la generosidad que me habéis mostrado todos quienes componéis esta Cofradía. del Carmen, cargada de ilusión, trabajo y esfuerzo ...

A todos vosotros, igual que a mi mujer y a mis hijas que, una vez más, me acompañan en un día tan especial, no puedo más que daros las gracias. Muchísimas gracias.

Como algunos sabéis, nací al lado del mar. No aquí en Bouzas, sino un pedacito de ría más allá, en la Calle Conde de Torrecedeira. Allí se esconden todavía los recuerdos de mi infancia; aquel mar bravo y sereno, sosegado por las Cies; aquella arena sin memoria en la que hundía mis pies aún diminutos.

Ese fue el primer contacto con la mar, esa mar de la que aprendí, como tantos, muchas de

sus historias y leyendas; un relato de siglos y de hombres que atraviesa el tiempo hasta hacerse intemporal

Siempre ha sido así y siempre será así: mientras que unos salen a faenar, a navegar, otros aguardan -familias, hijos, mujeres y madres-, rezando porque lleguen a buen puerto. Aquí, en Bouzas, lo sabemos bien.

Durante siglos vivimos de la mar. Y digo vivimos porque son ya tantos los años que llevo en esta villa que me siento como un bouzense más. Una mar de la que esperábamos y a la que, sin querer reconocerlo, temíamos. Y un miedo que afrontábamos amparados por el manto de la Virgen. De nuestra Virgen del Carmen a la que hoy rendimos homenaje.

Y lo hacemos, insisto, desde Bouzas, tan pegados al mar, que el mar es parte inseparable de nosotros. Porque del mismo modo que hoy vemos llegar los barcos de esa hermosa procesión marinera, cargados de flores para homenajear a nuestra Señora, durante siglos los vimos navegar, a vela o a vapor, por buenos o peores motivos, sufriendo saqueos piratas o batallas históricas, corsarios y barcos que debían atravesar la villa como punto obligado de acceso a nuestro querido Vigo.

Todo eso ha hecho de nosotros, los Bouzenses, lo que somos, gente dura y honesta, noble y sufrida. Gente de mar que sabe lo que vale una oración, lo que vale una salve cuando todo lo humano está perdido. Gente que cree en los milagros que evitaron lo que tantas veces se quiso llevar la mar: sus vidas, nuestras vidas.

Hoy venimos a recordarlo, para acompañar a esta imagen que es mucho más que una imagen, es Nuestra Señora del Carmen aupada, arropada y honrada en su festividad.

Una imagen que ha sido testigo privilegiada del devenir de nuestra villa, siempre pegada al mar, siempre mirando al mar, siempre esperando.

Tal vez a muchos sorprenda la ardiente devoción que tenemos a esta talla. Estoy convencido de que es porque todavía desconocen el poder de dialogar, de entablar con ella una serena conversación.

De modo breve, me gustaría hacerlo hoy por ellos,



manteniendo un sencillo y abierto diálogo para darte las gracias, María.

Gracias por protegernos de los peligros de la mar, sí; pero también de los dolores de la tierra. Este es apenas el segundo año seguido en el que podemos venir a homenajear una vez superada esa pandemia que tanto dolor y tantas vidas se cobró.

Gracias también por recordarnos que vivir es afrontar retos y problemas con una sonrisa como la que luces, conscientes de que podemos caer, pero también de que con tu ayuda seremos siempre capaces de volver a levantarnos.

Gracias por mostrarnos la importancia del Amor, de esa luz que retienes en la mirada dispuesta a perdonar y acompañar.

Gracias, en definitiva, María, por enseñarnos que vivir es algo hermoso, casi tan hermoso como esta villa de Bouzas y como esta fiesta que hoy te dedicamos.

En una jornada tan especial, te pido, Madre, que refuerces nuestra esperanza, nuestro anhelo, nuestra ilusión y nuestra vida entera; que no dejes nunca de acompañar a nuestra gente, en el mar y en tierra firme, cuidando con ese inmenso amor que guardas este hermoso rincón de Vigo y a Vigo entero.

Estoy convencido de que todos los que estamos aquí sabemos y apreciamos lo que esta celebración significa.

Pero también sé que debemos ir más allá, que debemos legar esta fiesta a las nuevas generaciones, pues solo ellas pueden garantizar su futuro.

Tenemos la responsabilidad de hacerles entender que, hablar de la Virgen del Carmen en Bouzas es hacerlo de nuestras tradiciones como pueblo.

Tenemos que asumir el compromiso de educarlos en el convencimiento de que querer nuestras fiestas es querer a Bouzas y a su gente.

Una Bouzas marítima, marinera y abierta al mundo. Una Bouzas que, como manda la tradición, clausura sus fiestas con una solemne marcha con olor a flores, encabezada por los niños de la Primera Comunión, acompañada por San Telmo y arropada en tu cortejo hasta el paseo de la playa del atrio, por las mujeres de la cofradía del Carmen con su mantilla española.

Qué bonita imagen, que mantiene firme el recuerdo, que pasa de generación en generación, de quienes hicieron grande esta villa mirando siempre al mar, a tu mar.

Va llegando la hora del adiós, Madre del Carmen, de poner punto final a este humilde diálogo en el que, de modo si cabe aún más humilde, he podido decirte lo que siento y lo que pienso.

Pero antes de marchar, Señora, permíteme que abuse de tu bondad, y te pida, no por mí, sino por quienes nos rodean.

Guía, por favor, a nuestros políticos, iluminándoles el camino en la difícil tarea de gobernarnos, especialmente en estos tiempos en los que la incertidumbre puede hacer mella en nuestras vidas.

Cuida a quienes consagran sus vidas a proteger las nuestras, especialmente a quienes lo hacen en las aguas que vigilan y controlan a diario.

Ampara a los más necesitados, a los que huyen de la violencia de la guerra o del terror que provoca la desesperación, arrojándose a esa mar que surge para ellos como una promesa de eterna salvación.

Protege a pescadores y marinos y a todos aquellos que trabajan en tus aguas cada día.

Y, sobre todo, vela por lo más importante que tenemos: nuestras familias. Ellas son nuestro apoyo, el cariño y la entrega, el aliento que reconforta, el consejo sabio y el abrazo desinteresado.

Allí al fondo sigue brillando el sol sobre la ría, como ha hecho siempre, como hace hoy. Un sol que alumbra y que ilumina, que acompaña, como tú, María, nuestro devenir en la calma de la tarde, permitiéndonos abarcar con la mirada todos los rincones de esta villa. Todas las esquinas de Bouzas que desbordan, ahora y siempre, en fe hacia ti.

Una fe y tradición que los hombres de mar hacen buenas en la expresión inscrita en la capilla de la Escuela Naval de Marín: «El que no sepa rezar que vaya por esos mares, verá lo pronto que lo aprende, sin enseñárselo nadie».

Una fe que nos lleva a exclamar: gracias, muchísimas gracias. Gracias por tu eterna protección; gracias por cuidar de nuestra gente.



Presidió la Eucaristía el Obispo de Tui-Vigo, D. Luis Quinteiro Fiuza



La Presidenta de la Cofradía del Carmen, Purificación Gestoso; Íñigo Andonegui, el Oferente, Miguel Fidalgo; el Comandante de Marina de Vigo, Antonio Couce y Víctor Manuel Montenegro.



Teresa Cendón proclamó las Lecturas



La imagen de Nuestra Señora y de San Pedro Pescador, que compartieron Procesión, en el momento de recogerse en el Templo Parroquial. El Obispo, D. Luis Quinteiro contempla esa recogida.



Portó el Estandarte de Nuestra Señora, José María Dieste Brion, acompañado por María Álvarez Rocha y Ana Fidalgo.



Los niños Breixo Vázquez Gestoso y Gabriel Paz Míguez, ataviados de marineros a la salida de la Procesión.



La Procesión atravesando el recinto ferial.

DÍA DE SAN PEDRO

No debe extrañar a nadie que en una villa marinera como Bouzas, haya un día dedicado a San Pedro pescador dentro de las fiestas patronales. Así ha sido y seguirá siendo siempre en Bouzas.

Las imágenes recogen con abundancia los distintos momentos de la celebración: Misa, almuerzo, procesión y la ofrenda al patrón universal de los hombres de mar.

Amigos de San Pedro Pescador





SANTA MISA Y OFRENDA

Ofrenda a San Pedro Pescador 2023

Por Marta Fernández-Tapias,
Vicepresidenta Primera de la Diputación de Pontevedra

San Pedro Pescador, patrón de la pesca, patrón de patronos y de la gente del mar. En este día tan especial tengo el honor de presentar ante ti esta sentida ofrenda, con la devoción que mereces, en este maravilloso templo, para reiterarte mi más profundo respeto y agradecimiento por las protecciones de aquellos que se aventuran en el vasto mar.

Y lo hago con la humildad que caracteriza a la ciudadanía de Vigo, hombres y mujeres vinculados estrechamente al mar, dedicados a esta sacrificada labor -no siempre reconocida y valorada-, para agradecer su entrega y aplaudir su valentía.

Y lo hago, también, pidiendo por todos ellos. Y con el orgullo de ser hija de marino, que pescó en Namibia, Terranova, Boston y Mozambique, sé de la dureza de este sector tan esencial, que implica largas e inciertas travesías cruzando mares y océanos, alejados de sus seres queridos.

También he sido testigo de la fuerte devoción que sienten por San Pedro Pescador, y de cómo la gente del mar deposita su fe en él, llevándolo en sus pensamientos y corazones. Saben que en su patrón encuentran consuelo y fortaleza en los momentos de adversidades. San Pedro, el pescador de hombres, llamado y escogido por Jesús, remando a su lado y protegiéndolos de todos los males.

En nombre de todos los hombres y mujeres que tienen un vínculo con el mar, elevo nuestra gratitud hacia San Pedro Pescador, y envío una palabra de aliento y aprecio a todos esos valientes que enfrentan las adversidades del mar.

Con esa confianza, devoción y creencia de la gente del mar, te ruego que sigas siendo su guía, su faro en la oscuridad y su intercesor ante los peligros que les acechan. Te pido también que intercedas ante el Señor para acoger a aquellos que perdieron la vida, para que sigan amparados en la presencia de Dios, de Nuestro Señor Jesucristo y de la siempre eterna la Virgen del Carmen. Ayúdales para que sus familias puedan seguir caminando, contigo, de tu mano.

En nombre de todos los hombres y mujeres que tienen un vínculo con el mar, elevo nuestra gratitud hacia San Pedro Pescador, y envío una



Marta duante la ofrenda

palabra de aliento y aprecio a todos esos valientes que enfrentan las adversidades del mar.

Pedro, implora también ante Jesús para poder avanzar en la construcción de un mundo más justo, ayúdanos a construir, bajo tu amparo, una sociedad respetuosa y tolerante.

Te pido, para ello, fortaleza para construir una sociedad en la que domine la tolerancia, la honestidad, el respeto y la integración.

En este día en el que te honramos, San Pedro, quisiera finalizar dándote las gracias.

Gracias por conservar la capacidad de la gente del mar, compartida también por las viguesas y vigueses, para hacer frente a las dificultades.

Gracias por ayudarnos a seguir progresando, día a día, con tu apoyo e implicación.

Estamos llenos de ilusión y, bajo tu protección, estoy segura, encontraremos el estímulo que nos ayude a fortalecer los valores de justicia, perseverancia, esfuerzo, libertad, convivencia y solidaridad que inspiran nuestra sociedad, para remar juntos, de la mano, hacia un mundo más justo y comprometido: un lugar mejor donde vivir.

Que San Pedro Pescador siga guiando sus caminos.

Que así sea.



Pidiendo la protección del patrón de los pescadores



Pucha leyendo la Biblia



Obispo y autoridades en la Procesión

PROCESIÓN



Angelito con su familia



Preparando la salida de la imagen de san Pedro



La imagen sale del templo

PREMIUM MEAT
BOCATERIA
O'CHEO
HAMBURGUESERÍA
SINCE 2012

HORARIO
 Lunes a Viernes
 12:30 a 16:00 h.
 20:00 a Cierre.
 Sábados, Domingos y Festivos
 12:30 a 16:30 h.
 20:00 a Cierre.

886 125 366
Paulino Freire, 14
BOUZAS - VIGO

CALAMARES
 ZORZA
 JAMÓN ASADO
 CHORIZOS CRIOLLOS
 CHORIZOS ROJOS
 PIMIENTOS DE PADRÓN
 TABLA EMBUTIDOS
 ENSALADAS
 PLATOS COMBINADOS
 BOCATAS
 HAMBURGUESAS
 SANDWICHES
 PERRITOS
 MENU INFANTIL
 POSTRES CASEROS

Información Alérgenos
 REGLAMENTO EUROPEO 1181/2011

ACCESIBILIDAD
 NUESTRA CIBERIA



Cofrades de San Pedro



Empieza la Procesión



San Pedro bendice las calles de Bouzas

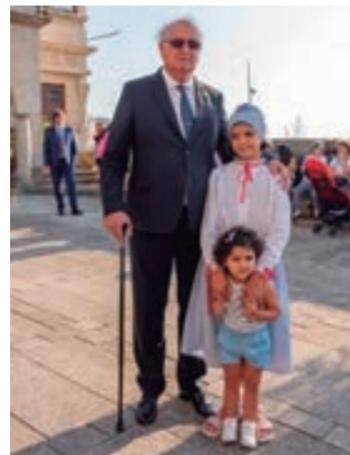


Estandarte de la cofradía





Vestidos tradicionales en la Procesi3n



El Cofrade Mayor con el angelito

Comida San Pedro Pescador





Concurso de Pintura Infantil

El Corte Inglés

Festas de Bouzas 2023



Desde hace doce años, el tradicional concurso de dibujo infantil, realizado con la colaboración de El Corte Inglés y la Librería-papelería Cies, atrae el interés y participación de numerosos niños.

El concurso se celebró en la Alameda de Bouzas la mañana del 8 de julio, con dudas hasta el último momento por la lluvia, y con el Liceo avisado por si teníamos que recurrir a un plan alternativo. Se esperó todo lo que se pudo hasta que decidimos arriesgarnos montando las banderas y el mobiliario. El tiempo, yendo de menos a más, fue mejorando hasta tal punto que la mañana quedó soleada, coincidiendo con el momento de mayor brillo y con la inesperada visita de la concelleira Yolanda Aguiar y del alcalde Abel Caballero, que compartieron un buen rato con todos los presentes hasta que se lo permitió la agenda. Un detalle digno de señalar y agradecer.



Los padres, como viene siendo habitual, más inquietos que sus propios hijos, moviéndose por todas partes. Y los niños, pues a lo suyo, disfrutando como enanos sin más preocupación que hacer sus hermosos dibujos.

Pasado el mediodía, recogido el mobiliario, nos dirigimos a la Cofradía, donde las componentes del jurado Paula Mariño y Macarena González, trabajaron intensamente para elegir los dibujos ganadores y levantar el acta respectiva.

La mejor prueba del éxito del concurso fue la participación de 82 niños cuyos dibujos fueron expuestos en la planta baja de El Corte Inglés desde el 17 al 22 de julio.

La entrega de premios se celebró el sábado 15, en la Alameda, ya metidos en fiestas hasta las trancas, en un acto muy concurrido que contó con la presencia de varios representantes del concello, de la librería Cies (Elvira y Manuel) y de El Corte Inglés (Meritxel).



GANADORES DEL CONCURSO

0-4 años

1° Thiago Blanco Cortés
2° Emma Estévez Vázquez
Accésit Greta Vidal Rodríguez
Accésit Alejandro Vázquez Moscoso

5-7 años

1° Martín Pérez Bula
2° Diego Mingotes López
Accésit Celia Rodríguez Souto
Accésit Vega Docampo Villanueva

8-10 años

1° Maia Carrillo Rodríguez
2° Lía Rial Rodríguez
Accésit Natalia Fernández Martínez
Accésit Eugenia Natalcsuk

11-14 años

1° David Carril Fernández
2° Xenxo González Soliño
Accésits Valeria Arias Represas
Accésits Lamar Mogollón Iglesias



El Corte Inglés









Paula Mariño, acompaña al alcalde



El alcalde acude a saludar a los niños



Niños felices saludando al alcalde



Las componentes del jurado, Paula Mariño y Macarena González.



Dialogando con los presentes



Exposición de dibujos en El Corte Inglés.

El Corte Inglés

ENTREGA DE PREMIOS



Maritxell, de El Corte Inglés



Íñigo, Cofrade mayor



Elvira de Cies



Javier, Presidente de las fiestas



CENTRO DE DÍA PARA PERSONAS
MAYORES Y FAMILIAS

NET - AVÓ

986 11 66 60

www.centrodedia.net

centrodedianetavo@gmail.com

CENTRO
Vázquez Varela, 17

BOUZAS
Vila de Bouzas, 2

656692945

623024084





ROSQUILLAS

Cristaleiro

Primeiro
Mestre Artesán
da
Rosquilla
Galega

Decreto - 145/1.993, do 24 de Xuño

C/. Carlos Fdez. Vázquez, 2
Tel.: 986 360 038 - Fax: 986 369 728
Gondomar




Bar Cafetería Bouzamar

Desayunos, cafés, refrescos, bocadillos,
hamburguesas, sándwiches,
pinchos y tapas.

Disponemos de amplia terraza.

Paulino Freire, 17 Bajo
36208 - Vigo





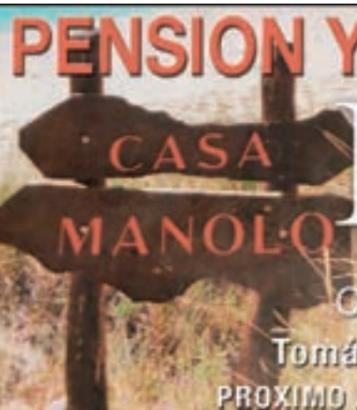
PENSION Y CAFETERIA

CASA MANOLO

VINOS: Albariño, Ribeiro, Ribera
Comidas, Bocadillos, Plato del día • Pensión

Tomás Paredes, 25 • Tel. 986 231 096 - 650 661 759

PROXIMO A PLAYAS - Goya VIGO C.P 36208 hospedajemanolo@gmail.com



**innova
fisioterapia**

Fisioterapeutas colegiados especializados en fisioterapia general, osteopatía y suelo pélvico.
Primer phenix liberty de Galicia la más avanzada tecnología para el tratamiento en
disfunciones de suelo pélvico, incontinencias urinarias, prolapsos, disfunciones sexuales
tanto en hombres como en mujeres.
Clases de gimnasia abdominal hipopresiva, individuales o en grupos reducidos.

Plaza de Suárez Llanos, 7 Alameda de Bouzas
36208 Vigo Tlf. 986 110 336
www.innovafisioterapia.com info@innovafisioterapia.com



**CARBURANTES
SELAS**

carburantes SELAS

+ VENTA DE BUTANO Y PROPANO

**DISPONEMOS DE LAVADO A PRESIÓN
Y ASPIRADO DE VEHÍCULOS**

Avda. Beiramar, 173 • Tel.: 648 31 80 29 • Vigo











REGATA DE FALUCHOS



Falar das festas de Bouzas e falar das regatas de faluchos. Dende a Asociación de mariñeiros de Bouzas, que é quen a organiza dende fai tempo, este ano e a petición da Comisión de Festas, queren que describamos un pouco como se realiza o "campionato mundial de faluchos", que traballos hai detrás e antes da competición das regatas. É dicir a trastenda de como se organiza.

Coma todas as cousas començase cós preparativos, a revisión tanto dos aparellos de fondeo e sinalización así como as propias embarcacións, que sempre necesitan algún



arranxo de toletes, repaso de pintura o un remo esfolado. Aquí xa contamos coa experiencia de socios que chegaron a realizar e facer os propios faluchos, estamos a falar de Angel Torres un dos socios fundadores da Asociación.

Continuase cunha das partes fundamentais como é a limpeza e preparación dos mortos e

ancoraxes o fondo das boias de sinalización do campo de regatas, a importancia de este traballo radica, entre outras a que temos que contar coa altura de fondeo polas mareas durante o tempo que transcorren as regatas e entre as distintas categorías. Claro está, unha vez mais contamos cós socios e colaboradores (Suso, Toñi, Juan, Dani).

Por outro e chegados a varias semanas antes das probas vaise comprobando a mellor localización na nosa praia do Adro, a zona que poida realizarse a instalación do campo de regatas en base as mareas e para o día concreto do campionato e, para isto que mellor que expertos no mar como Kike Martínez e en outros anos Victor Fernández, versado na competición de traíñas. Unha vez que xa esta definida a zona é o momento de instalar o campo de regatas, unha vez mais entre todos, levase o material todo aparelado o mar coas gamelas uns días antes do campionato. Alienase, marcase as distancias e....

A esperar o inicio, nese mesmo día aos comenzos da mañá xa estamos preparando a carpa dende onde imos controlar saídas e chegadas, recoller os datos dos participantes segan as categorías, megafonía, conexión e a esperar o bocinazo da primeira saída.

Todos estes traballos totalmente altruístas, como é habitual na Asociación, é de agradecer a tódolos socios e colaboradores, os de agora, os de antes e os que xa non están (Manolo Peixiño, Victor Montenegro, Carlos e Braulio Puga e un largo etc.), a súa disposición para sacar adiante a nosa regata de faluchos.

Esperamos que un ano mais e o igual que os pasados, poidamos seguir mantendo na nosa vila mariñeira esta proposta de lecer e coma sempre desfrutala cós veciños/as agradablemente e en harmonía.

Boas Festas

Un saúdo da Xunta Directiva





ENTREGA DE PREMIOS



CONCURSO DE PESCA



El mar de Bouzas como desafío

Después de trascurridos tres años sin celebrarse (última edición 2019) debido a la pandemia y a las obras en el paseo, se volvió a organizar el sábado 8 de Julio de 2023, en horario taurino, de 17:00 a 19:00, el concurso de Pesca infantil, con un nuevo éxito de participación, superando los 30 voluntarios pescadores.

En ésta edición se confirma un cierto relevo generacional de los participantes, con muchos niños/as que asistían al concurso por primera vez y que aseguraban repetir su participación en la edición de éste año.

Otro dato relevante, es la constatación de

la reducción en la edad de participación, lo que sin duda llevara a la organización, a una reflexión en éste tema y permitir bajar la edad, en la categoría de alevines, que actualmente está entre los (7 y 12 años).

Antes de informar de los ganadores, nos gustaría agradecer una vez más, el Patrocinio de E.N. Jesus Betanzos y la estimable colaboración de la Asociación de Marineros Artesanales y Deportivos de San Miguel de Bouzas, por la cesión del pantalán en donde se encuentran atracadas las embarcaciones tradicionales, para realizar el concurso.





Mucha actividad en el pantalán.



Esperando el pique.

Pescador@s



Tonio, maestro y gran colaborador controlando el peso de una pieza..

Ganadores

Ganadores Categ. Infantil (13 A 17 AÑOS)

- 1º Anton Muiños.....3.050 Puntos
- 2º Fabian Martinez.....2.200 "
- 3º Raul Ramos.....1.210 "

Ganadores Categ. Alevin (7 A 12 AÑOS)

- 1º Lamar Mogollón.....1.380 Puntos
- 2º Xoana Barcia.....1.226 "
- 3º Aitana Castro.....1060 "

Ganadores Numero de Capturas

- 4 Piezas Raul Ramos.....1.210 Puntos
- 4 Piezas Xoana Barcia.....1226 "

Pieza Mayor

Anton Muiños con un mugel de 1.450 gr.
¡ felicidades a los ganadores y nos vemos este año en el paseo!

Manuel Veiga Lopez.

Entrega de trofeos



Talleres OLEGARIO

Nueva Gerencia

- MECÁNICA
- ALINEADO DE DIRECCIÓN
- PUESTA A PUNTO
- MANTENIMIENTO GENERAL
- ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL
- MECÁNICA DE MOTOS

Piezas de segunda mano moto

Pablo Rodríguez



Tomás A. Alonso, nº 98 - Tel. 986 295 145 - 36208 VIGO

CLÍNICA DENTAL LIJO



986 210 370
repcion@clinicadentallijo.com

Av. Castelao 45 portal 2 1º C
Vigo (pontevedra) 36209

HIERROS MIGUEL

Poligono Industrial de Pasaxe - Vincios
GONDOMAR Pontevedra
Tel./Fax: 986 469 505

Salpevi

Servicios Técnicos y Gestión de Obras

Rúa Tomás A. Alonso, 185 bajo - 36208 VIGO (Pontevedra)
Teléfono: 886 165 720 - WhatsApp: 655 766 095
www.salpevi.es - contacto@salpevi.es

SZsoluziona & safety **JaiPe** **ePri**

José Antonio Álvarez Pérez
Ingeniero T. Industrial - Colegiado 3.437 COITI Vigo
Móv. tel: 810 712 719 - contacto@jap.es

BOUZAS DÖNER KEBAB



KEBAB **PLATOS COMBINADOS**
ROLLO DE PAN PITA DURUM **PIZZA TURCA ENROLLADA**

"El autentico sabor de Turquía"

SERVICIO A DOMICILIO 1€ HASTA LAS 00:00 HS. PEDIDO MÍNIMO: 10€

Horario: De Lunes a Domingo de 12:00 hs. a 00:00hs.
Calle Tomás Paredes, 1 Bouzas - Telf: 886 298 420 / 613 519 298

PASTORIZA SOLDADURA

NUEVOS EQUIPOS Q-YARD



ETW ETWELDING PRODUCTS

MAG / TIG ANTORCHAS REPUESTOS

TOP QUALITY 2024

WWW.PASTORIZASOLDADURA.COM · 2024

ACCESORIOS INNOVADORES PARA SOLDADURA



IDEAL EN ASTILLEROS

CEA

ROTONDA ZONA FRANCA DE BOUZAS
36203 · VIGO · TEL: 986 299 697

Colexio Atlántida

VIGO

CENTRO PLURILINGÜE DESDE LOS 3 AÑOS
EDUCACIÓN INFANTIL, PRIMARIA Y SECUNDARIA

ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES

JORNADA CONTINUA

AULA DE MADRUGADORES Y MEDIODÍA

COMEDOR ESCOLAR

C/ ROCÍO, 7
36208 BOUZAS
986233938

cpr.atlantida@edu.xunta.gal
www.colexioatlantida.com
instagram: colexioatlantida_oficial





CABEZUDOS

Imposible no retrotraerse a los recuerdos de la niñez cuando corriamos detrás de los cabezudos azuzándolos para que soltasen los caramelos. Lo mismo que hoy, los cabezudos son una actividad lúdica de niños y para niños disfrutándola como enanos o gigantes, según el lado por donde quiera verse. Vean las fotos.



Pablo, Niña, Roque, Gabriela, Jacobo, Mauro y Beltrán



Andrés hostelero de Bouzas.



BOUZAS EN EL RECUERDO

Cuchipandas

Las tradicionales fiestas de Bouzas son ocasión propicia para comidas familiares y de camaradería en las que, además de mucha alegría y amistad, se da buena cuenta de carnes, pescados y mariscos, como muestra esta foto organizada anualmente por Santiago Montenegro (Nené).



Casa de Fernando López Paz

XACOBÉ
• 67 •
BARBERÍA
EST. 2021
AO FÍO DA NAVALLA



Rua Tomas A. Alonso 242 Bajo, Bouzas, Vigo
☎ 986 12 25 27

GRUAS DONIZ




Grúas Móviles Telescópicas hasta 650 Tn.
Camiones Grúa hasta 135 Tm y 40 m.
Transportes Especiales: Plataformas extensibles hasta 50m, góndolas rebajadas, modulares, camas bajas y portatubos, dolly, etc.

VIGO - PONTEVEDRA - PORRIÑO - SANTIAGO - OURENSE

☎ 986288080 ✉ hola@gruasdiniz.es 🌐 www.gruasdiniz.es

BouzasPmar




CORREDURÍA DE SEGUROS
Alameda Suarez Llanos, nº 2 - 1º
36208 - Vigo (Pontevedra)
Teléfono: 986 231 612 - Fax: 986 234 204
Móvil: 667 445 587
E-mail: segurosbouzas@segurosbouzas.com
www.segurosbouzas.com

D'LORE
PONTEVEDRA

FELICES FIESTAS

ponoderiadlore.com

Bar Ribeiro
VINOS Y TAPAS



C/ Santo Cristo, 3
36208 BOUZAS (Vigo)
Teléf. 886 143 782
ribeirobar@gmx.com
f eguzki ribeiro WiFi

Clínica Veterinaria BOUZAS

Servicio gratuito a domicilio
de alimentos y accesorios para su mascota

HORARIO:
de 10:00 a 13:30 h.
y de 17:00 a 20:30 h.
SÁBADOS:
de 10:30 a 14:00 h.

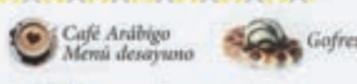
Tomás Paredes, 52 - Tel. 986 241 024
36208 Vigo
e-mail: clinicabouzas@gmail.com

conavi

**SUMINISTROS TÉCNICOS
NAVALES**

Avda. Ricardo Mella nº 123
Nave 6 / 36330 Vigo (Pontevedra)
Tel. +34 986 115 090
Fax. +34 886 124 609
www.conavi.es

Mamma mia!
G·E·L·A·T·O A·R·T·I·G·I·A·N·A·L·E
ELABORACIÓN PROPIA

Elaboración Propia Café Arábigo Gofres
Mémú desayuno

envíos a domicilio
JUST EAT Chocolate con churros

Alameda de Bouzas
Síguenos en: f Mamma mia Gelato artigianale

FELICES FIESTAS
ASOCIACIÓN DE VECINOS DE LA VILLA DE BOUZAS



Rúa do Pazo, 2 - Tel./Fax: 986 238 047
36208 Bouzas - VIGO

Cafetería

**ASOCIACIÓN
DE VECIÑOS
DE BOUZAS**



*Felices Fiestas
Bouzas*
Ángel y Carmen



Rúa do Pazo, 2
Tel./Fax: 986 233 521
36208 Bouzas VIGO

ESTANCO BOUZAS
EXP. 63
1912



REGALOS

Camilo Veiga, 48
Bouzas - 36208 Vigo
T. 986 24 66 69



Quicolo

“QUEDATE CON NOSOTROS SEÑOR”

A la memoria de mi padre: Enrique Veiga Gonzalez, “Quicolo”

Pilar Veiga Bastos en Walvis Bay, Namibia a 27 de abril 2024.

“Quédate con nosotros” es una frase bíblica que mi padre citaba en los momentos importantes como en sus bodas de plata y de oro. Tenemos en casa dos árboles genealógicos mandados hacer por mi padre ex profeso, uno de ellos, de plata, tiene una piedra blanca incrustada, esta piedra se recogió en el camino que unía la casa de mi padre llamada también “La Raposa” y la de mi madre en *la Alameda de Bouzas*.

Quicolo nació en *el camino de la Raposa* y fue a la escuela de Don Antonio, y fue allí a los 8 años cuando conoció a Pilaruca Bastos, el amor de su vida, que por aquel entonces contaba 7 años, mi madre llegaba tarde a la escuela y mi padre le abrió la puerta... Los dos recordaron siempre la impresión que se causaron mutuamente. Durante años, mi padre se subía al cerezo que había en el camino, y desde ahí veía toda la calle y esperaba a ver pasar a Pilaruca que iba a recoger a Blanca Veiga que vivía en frente a San Juan de Dios, entonces ya sabía si las niñas iban a la playa y actuaba en consecuencia.

Las vicisitudes de la vida los separaron en su adolescencia y juventud y nunca salieron juntos, pero se reencontraron años después, en las Fiestas de Bouzas de 1969, poco después mi madre volvió a las Palmas y estuvieron 4 meses carteándose hasta el día de su boda el 29 de diciembre del mismo año. Fue una boda muy bonita, los casó el párroco de Bouzas, D. José Fernández Parada, en la Iglesia del Pino de Las Palmas de Gran Canaria.

En aquella época mi padre tuvo un sueño muy vivido, “*que tenía 5 hijos*” nos contaba “*que fue un sueño muy real y muy feliz*”. Pues sí, se cumplió y fuimos 5 hermanos. A día de hoy mis padres tienen 14 nietos que viven en Sevilla y en Namibia: Juan, Jesús, Enrique, Álvaro, Pepe, Pilar,



Mara, Guillermo, Lola, Delia, Juan, Julia, Quique y Camilo.

Mi padre fue un hombre con una religiosidad real, sincera, al que le guiaba una convicción cierta de que el Señor, guiaba su camino. Las Fiestas de Bouzas era uno de los momentos que más le gustaba del año donde se reencontraba con la familia y con sus amigos de siempre. Tuvo el gran honor de hacer el Pregón de las Fiestas de Bouzas en 199... y de ser nombrado Cabaleiro das Cunchas en el 200...

Gallego de grandes talentos, intelectual, con una cultura extensa. Tenía mucha fuerza física, fue un gran deportista llegando a ser campeón de España en atletismo. Amante de la ópera,



zarzuela y de la música en general. Tenía un gran sentido del humor y era muy entretenido. Dibujaba muy bien e hizo retratos de sus hijos y sus nietos. Fue autodidacta y curioso por naturaleza. Gran Orador, perfecto anfitrión (nuestra casa siempre fue punto de encuentro para amigos y familiares) y además cocinaba bien (aunque con la comida era un poco exagerado, como buen gallego).

De profesión ingeniero industrial, estudió en Vigo y se especializó en la Escuela de Frio Industrial de la Sorbona de Paris, trabajó en Noruega, Canadá y Sevilla y realizó proyectos de ingeniería frigorífica en todo el mundo.

Enrique Veiga, boucense de corazón, ha dejado un legado único a la humanidad como son varias invenciones, una de ellas supone la posibilidad de generar AGUA del aire que se ha implantado en campos de refugiados y en muchas zonas áridas del planeta. Todavía no hemos visto el potencial total de su genialidad.

Mi padre murió con 84 años, el día 22 de noviembre, día de Santa Cecilia, patrona de la música (desde luego a él le hubiese encantado esa Santa). El día anterior a su muerte tuvo su rutina de siempre, salió de sombrero a pasear con mi madre



y se tomaron un aperitivo por el barrio.

El miércoles 22, por la mañana, al levantarse le dio un ataque al corazón y ahí se quedó. Murió como siempre quiso, en su cama.

Yo creo que murió feliz, como vivió, satisfecho, con los deberes hechos y rodeado de una familia que lo adoraba.

“Mas ellos le obligaron a quedarse, diciendo: Quédate con nosotros, porque se hace tarde, y el día ya ha declinado. Entró, pues a quedarse con ellos”(Lucas 24:29)





QUERIDO "QUICOLO"

Por Enrique Veiga

Hace poco mi hermano Juan me pidió que escribiera algo sobre el significado que tenían la fiestas de Bouzas, para nuestro Padre "Quicolo" que falleció el 22 de noviembre del pasado año 2023. Tratando de discernir, entre los muchos recuerdos que tenemos de las fiestas cuál era el verdadero significado que tenían para Quicolo, me encomiendo a la escritura sin saber con certeza a dónde me llevarán estas líneas que escribo en memoria de mi padre.

Uno de los recuerdos que tengo de las fiestas es en la de "Celso de Redondela" donde hacían unas de las mejores empanadas "del Mundo", o ir con Paulino a tomar la zapata al Garfo, o con mi tío José Luis a tomar unas navajas... Son muchos recuerdos, y casi todos tienen que ver con viandas, que no sé por qué prácticamente solo comíamos durante las fiestas de Bouzas. Supongo que la comida formaba parte del significado que las fiestas tenían para mi padre.

Otro de mis más entrañables recuerdos era ir a tomar el vino con mi tío Manolo a la asociación de amigos en un cuchitril allí en la Alameda, y donde ayudaba a mi padre a llevar cantidad de empanadas. Allí se reunían los amigos y después de los saludos de rigor, "oye estas tipo fino, que bien se te ve"... recordaban cada año las mismas anécdotas y se reían como si las hubieran oído por primera vez.

Las fiestas no podían empezar, sin ir "a la Raposa", donde nació mi padre, y toda la familia se reunía. O ir a visitar a nuestros vecinos de sexto, mis tíos Tonio y Sara, o a la vecina del quinto mi querida madrina Tere.

Desde luego, cada Rincón de la Villa era parte del significado que las fiestas de Bouzas tenían para mi padre. Pero la comida no tendría sentido si no fuera compartida con entrañables amigos. Los pequeños rincones de Bouzas no serían nada sin la familia que cada año visitábamos.

Las fiestas de Bouzas eran una excusa para visitar a la familia y amigos y, por qué no decirlo, también escapar del calor agobiante de Sevilla que por esas fechas aprieta de lo lindo, pero sobre todo, era una renovación de los votos, al amor de su vida, mi Madre Pilaruca. Pasear por Bouzas, era una rememoración de cada momento que vivieron juntos. ¿Te acuerdas? Allí estaba la escuela de don Antonio. Allí te vi por primera vez cuando tenía 10 años y quede impactado. Allí había un manzano desde cual podía mirarte mientras jugabas... Cantidad de recuerdos que daban significado a las fiestas de Bouzas para mi padre.

Fue hace muchos años, cuando mis padres decidieron llevar un "Dian 6 descapotable" a las fiestas y decidieron llevarlo de vuelta a Sevilla en tren, no sin antes cargarlo de viandas, tales como chorizos, lacones, bollas de pan de trigo y centeno, y unas "riquisimas" rosquillas blandas, que siendo niño me encantaban y todavía me siguen gustando. Tuvimos tan mala fortuna, que el coche fue robado en el trayecto.

Son tantos los recuerdos de mi padre vinculados a Bouzas que no terminaría de contarlos. Pero lo que sí quiero decir es que siempre y sobre todo nuestro padre llevaba a Bouzas muy metida en su corazón.



Recuerdos en Bouzas





**BOTADURA DEL BARCO
PUENTE CASTRELOS**

Don Angel

Don José
Comesaña

Maruja Freire

sacristan



Chocolatada en el atrio el día del Corpus. Tante, Abelardo Oazo, Amadeo, Victoriano, Janjo, etc.

Archivo : Juan Figueroa



Juanjo, José Antonio, Bitriño, Monchiño. Tito Monroy



Marité la Noya, Mari Luz y Marité Castro .



Carmen, Pancho, Maruja, Pontevedra, Juanjo, Abelardo, su padre Abelardo, Olga y Tucho en el Colo



Recuerdos en Bouzas



Sentado en la mesa de atrás está José Mera. De pie, Juan Rodal. Sentados de izquierda a derecha: Bravo (con gorro de cocinero), Laureano Correa y Pinal



De pie: Armada, Chaleco, Jose Mera, Laureano Correa... Sentados: Pinal, Hipólito Rodal, Juan Rodal



De pie: Hipólito Rodal y Pinal. Sentados: Pinal, Bravo y Juan Rodal.

TAPERIA-RESTAURANTE

OUXO



Plaza Suárez Llanos, 24 Tel. 986 195 429 36208 BOUZAS - Vigo

REPARACION DE CARENADOS
Pintados originales y exclusivos
 PRECIOS ESPECIALES A PROFESIONALES

MOTO 2

- Soldadura plástica
- Poliéster
- Fibras
- Chapa

Tomás Alonso - 100 VIGO
 Tfno./Fax: 986 291 142
 taller@moto2.es

VIGRA
 Surface treatments

CERT
 TECNICO EN
 TRATAMIENTOS DE OBRAS 1998

www.vigra.es

- PREPARACIÓN DE SUPERFICIES
- CHORRO ABRASIVO
- METALIZADO
- APLICACIÓN DE PINTURAS NAVALES E INDUSTRIALES
- PROTECCIÓN PASIVA
- LIMPIEZA Y DESGASIFICACIÓN DE TANQUES

VIGRA MUELLE DE REPARACIONES DE BOUZAS. NAVE B - 36208 VIGO
 Telf 986 299 414 Fax 986 207 150 -vigra@vigra.es



COLABORACIONES

Liceo M. De Bouzas VIVERO DE GRANDES REGATISTAS

Transcurría la década de los años 80 cuando Rodrigo Andrade, ganaba por segunda vez consecutiva para el Liceo Marítimo de Bouzas, el Campeonato del Mundo de la Clase Vaurien en Rabat (Marruecos).

Por aquel entonces, el Presidente del Liceo D. Antonio Carrera, se planteó con muy buen criterio, crear la escuela permanente de Vela, con tan solo dos embarcaciones de la clase Optimist el " Prioriño " y el " Gurripato ".

Como todos los proyectos, los inicios, son difíciles y en la mayoría de los casos contando con escasos efectivos, pero ésta precariedad, no fue motivo para que en tan solo unos pocos años, pasara la escuela, de 3 o 4 alumnos a 50. Convirtiéndose en la escuela más numerosa y demandada de Galicia.

De ella han salido regatistas, como los hermanos Jorge y Luis Perez Canal (los orensanos) Juan Pazó, Mundialista en esa época (tristemente fallecido, el pasado año) Jose Cigarran, Mundialista y tripulante de Copa América y los regatistas mas destacados, que aún hoy en día, viven de la vela profesional, como Víctor Mariño, Campeón del Mundo de Vaurien, tripulante del barco copa américa Iberdrola. Kike comeselle(calamares) tripulante de Copa América y actualmente participante en el circuito mundial de superyates Rolex, Alfredo Vazquez (Fredy), tripulante, junto a Fernando Leon y el actual Rey Felipe VI, en las olimpiadas de Barcelona 92, en la clase Soling, obteniendo diploma olímpico, por su 6º puesto.

Y sobre todo, el regatista más destacado de todos los tiempos, Jaime Arbones (el libio) Leyenda viva, de la vela española, alumno que se formó en la Escuela del liceo. Participo en WHITBREA. En la edición 1993-1994 se embarcaba en el " Galicia 93 Pescanova " (embarcación construida, íntegramente, en los astilleros Armada) para

participar en la vuelta al mundo, clasificándose en una brillante 3º posición.

A sus espaldas cuatro ediciones de la Copa América, y todas ellas, en desafíos españoles, en 1992 "España 92" en 1995 " Rioja España " en 2000 " Bravo España " y en el 2007 en la edición de la copa América en la embarcación " Iberdrola " en todas, de tripulante en el puesto de proa, convirtiéndose en el mejor proa del mundo, de todos los tiempos.

Quizás el Liceo Marítimo de Bouzas, sin pretenderlo y sin saberlo, aporó más miembros al desafío español " Iberdrola " y a la náutica de nuestro país, que ningún otro club de España y todo, gracias a que el club se volcó, en una idea en los años 80, obteniendo sus frutos, en la década de los años 90, pasando por los 2000 y más allá...

Manuel Veiga Lopez
Vicepresidente del Liceo Marítimo de Bouzas



A NUESTRO QUERIDO AMIGO MOLINA

Aquilino Molina, Moli para los amigos, colaboraba con Telmo y conmigo en las fiestas de Bouzas, entre otras tareas, organizando a los industriales de la feria (feirantes) y en la señalización vial, aspectos esenciales en la organización de las fiestas.

Era muy querido en Vigo. Siempre que acudíamos al Concello para tratar temas de seguridad de la Fiesta con la Policía Local, no había funcionario y agente que no lo saludara con afecto. Fue durante muchos años responsable de la señalización vial de los eventos en Vigo y su paso dejó huella en todas las personas que trabajaron a su lado. Como decía Marie Curie: "La mejor vida no es la más larga, sino la más rica en acciones".

Las fiestas populares fueron durante muchos años su pasión y era un miembro seguro en la comisión de las fiestas de la Ribera hasta que, con las obras de humanización que se hicieron en el entorno, no quedó sitio para la ubicación de los aparatos de feria y tuvieron que dejar de hacerlas.

Hace algunos años, cuando todavía estaban entre nosotros Paulino y Enrique, acudieron a él para que les ayudase con la organización de los feriantes y el cobro de los puestos. Más tarde, cuando nos incorporamos a la organización de las fiestas mi hermano Telmo y yo, Molina estuvo a nuestro lado para que nuestro aterrizaje en ese mundo tan complicado se nos hiciese lo menos difícil posible. Y así permaneció siempre hasta las últimas fechas con nosotros.

Como persona era un ejemplo, amigo de sus amigos, no diciendo nunca que no y siempre bien dispuesto para resolver cualquier problema o disputa que pudiese producirse entre los propietarios de los aparatos de feria.

Para mi hermano y para mí es un deber reconocer y recordar la buena amistad que nos brindó y desde la Cofradía no nos queda otro remedio que sentir profunda tristeza por su pérdida, con la esperanza cristiana de que



tendremos una estrella más en el cielo iluminando los fuegos de Bouzas. Hasta siempre, querido Moli.

Javier y Telmo Grande



"CHICHO" Último patrón de pesca de Bouzas

Narciso Fernández Redondo, "CHICHO" para todos, es efectivamente el último Boucense, armador y patrón, de una larguísima serie de patrones de pesca de bajura de la Villa de Bouzas, con su barco hasta hace poco anclado aquí en el pantalán de San Francisco. Siempre muy activo, Chicho ha desarrollado diversas actividades, principalmente en el sector pesquero, pero también en otros sectores como hostelería y carpintería. Descendiente de gallegos radicados en Bouzas (su padre de Vilanova de Arousa y su madre da Pobra do Caramiñal), a sus 56 años, dice adiós a la vida del mar.

¿Por qué, Chicho?

Porque es una vida realmente muy esclava que exige demasiada dedicación desvinculada de la vida familiar. Nunca estás cuándo y dónde deberías estar. No quiero esa vida ni para un hijo ni para un nieto y tampoco le veo futuro al sector. Si todos pensaran como tú... De hecho, según las estadísticas, el sector se está acabando, ocupado ahora por sudamericanos y africanos.

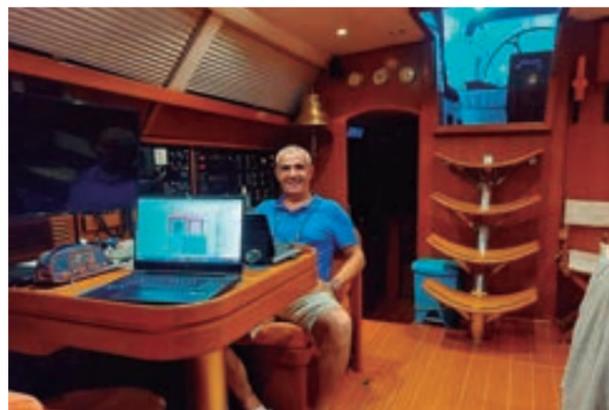
¿Cómo fue tu vinculación al mar?

No fue propiamente un oficio elegido. Se da por tradición familiar acostumbándote a esta forma de vida y acabas tomándole cariño. De niño, con 11 o 12 años, ya iba a bordo con los mayores en un barco de pesca de mi padre.

¿Cómo es la vida de un patrón de pesca?

Ante todo de una gran responsabilidad porque hay que estar a las duras y a las maduras, a las pérdidas o ganancias y, laboralmente, es una vida muy esclava como casi todo lo del mundo del mar.

Todo depende del acierto de las capturas. Si te equivocas y no pescas la responsabilidad es tuya. Lo mismo que si pescas, el merito también es tuyo. Tienes que afinar todas tus habilidades y conocimientos para que el barco consiga día a día las capturas y si eres patrón que el barco esté al abrigo en días de temporal. Comparativamente podríamos decir que es como el que tiene



animales y no puede separarse de ellos.

¿Cómo es un día de patrón de pesca?

Dependiendo de lo que vayas a pescar debes tener siempre preparadas todas las artes de pesca, la del enmalle, las nasas, las de la pesca, etc. Todo preparado uno o dos días antes para salir al mar. Hay que trabajar tanto en lo que llamamos asexo, cuando cae el sol, como amanexo, cuando sale el sol. Todo tiene que estar bien preparado una hora antes del asexo y



media hora después de que se ponga el sol. Así se pescan salmonetes, pescadillas, fanecas... o lo que venga. La pesca del asexo hay que guardarla en cámaras de frío para pasarlo después a la lonja y en el arte del amanexo hay que salir pitando para llegar a la subasta en la lonja. Todo esto teniendo en cuenta que tienes que dormir y levantarte siempre temprano para la tarea siguiente. Es una vida dura sobretodo por los horarios, no tanto por



el esfuerzo físico porque hoy en día hay maquinaria para las distintas tareas.

Todo esto fue lo que me motivó a dejar esta tarea y porque tampoco compensaban los precios en lonja.

¿Si dejas el mar no te vas a aburrir en tierra?

No creo porque siempre tuve inquietud por saber y conocer que fue lo que me sirvió para reciclarme en el mundo laboral y empresarial. Siempre me gustó la carpintería y sigo haciendo trabajos de ribera para barcos de recreo. Otros compañeros no tuvieron la posibilidad de dejar esa actividad y siguen trabajando de una forma esclava con beneficios irrisorios.

¿Cómo es posible que tu barco haya podido encallar como muestra esta foto?

Las fotos son absolutamente reales sin ningún tipo de retoque. Era mi barco, el Nuria Primeiro cuando yo ya lo había vendido y fue llevado para el puerto de Cambados. La foto fue en El Grove y sucedió durante la noche. Es algo que le puede suceder a cualquiera. Parece ser que el patrón se echó a dar una cabezada, se durmió y mientras bajaba la marea el barco fue girando hasta quedar posado en la roca en una posición de equilibrio verdaderamente increíble tanto que si pretendiésemos hacerlo a propósito sería prácticamente imposible. Y así se quedó, supongo, hasta que la marea lo volvió a poner a flote.

Hablemos de Bouzas.

¿Qué significa Bouzas para ti?

Muchísimo, aquí nacieron mi hija y mis nietos. Mis amigos, la historia de Bouzas, las fiestas patronales, la tirada de los fuegos, las fiestas que se fueron añadiendo después como la Brincadeira... Para mí, Bouzas es todo, Yo me crié en esta playa. Todos mis hermanos nacieron también a la orilla de este mar. Viví siempre aquí y luché infructuosamente por tantos aterramientos en Bouzas. Pero, a pesar de estar integrados en el ayuntamiento de Vigo, Bouzas sigue conservando el encanto de una villa marinera, un barrio donde todos nos conocemos a pesar del enorme crecimiento poblacional que ha tenido que bienvenido sea.

¿Cómo ves a Bouzas si la comparamos con el pasado?

Podría haber evolucionado respetando un poco más su naturaleza marina, por ejemplo, en la construcción técnica del enorme puente. Yo siempre defendí la idea de que podría haber sido construido sin tocar el mar. Tenemos un ejemplo en el río Lérez, en Pontevedra, con un puente con solo un pilar en el mar. Aquí, tantos pilares modificaron el lecho marino y las corrientes y multiplicaron vertidos contaminantes en su ejecución. Y sobre



todo, el impacto visual. Donde disfrutábamos de extraordinarias puestas de sol, ahora vemos columnas de hormigón. La agresión ecológica latente en nuestra villa, con el relleno de Bouzas, afectó también a toda la ría de Vigo dejando muchos productos y sedimentos contaminantes enterrados bajo el agua y los lodos. Y eso es algo irrecuperable e irreversible de por vida.

Un barco cambadés guarda el equilibrio tras encallar en una roca de A Cabreira

Quedó atrapado en bajamar al no percatarse el patrón de la proximidad de las piedras

23-08-20



Otro problema es que la enorme actividad industrial actual le aportó muy poco a la villa de Bouzas, a no ser en algo de hostelería y algo en la fábrica o en el transporte, pero es muy puntual. Entiendo que hay que aceptar la evolución pero no a cualquier precio.

Pues nada más querido último patrón de pesca de Bouzas. Que en tus nuevas actividades sigas teniendo la voluntad y la capacidad de trabajar que siempre has mostrado. Fue un gustazo hablar contigo.

J.C.E.



BOUZAS EN LOS RECUERDOS

por **Teo Cardalda**



Es imposible no recordar siempre a Bouzas a pesar de haber estado muchos años fuera de la casa de mis padres hoy ocupada por mi hermano y su familia.

Bouzas fue mi punto de partida y es un lugar tan especial para lo bueno y lo malo que creo que nunca dejaré de sentirme parte de ella. La nombro en femenino como a mi madre cuando me llevaba a la plaza porque iba a ayudar a su hermana Nucha y a mí me dejaba revoloteando por allí entre charcos y calderos de agua que usaban las pescantinas para mantener lo más limpia posible ese inolvidable mercado de Bouzas lleno siempre de puestos con gente que vociferaban gritos y alegrías, nunca me perdía de vista pero yo me sentía libre.

La Alameda, el lugar perfecto para practicar la vida contemplativa que años más tarde practiqué con mi mujer en la India. Las dudas de adolescente, las primeras inseguridades y, porque no, los primeros troteos con alguna cría de mi edad que comenzaba a despertar en mí sensaciones hasta entonces nunca sentidas. La inocencia más pura sin condimentos 3, 4 o 5 G que hoy están convirtiendo a los adolescentes en verdaderos gilipollas que se pierden por culpa de los móviles, la progresión natural de las cosas, las vivencias y las experiencias naturales y a su tiempo, lo digo en todos los sentidos, cada vez estamos llegando más lejos.

Estos son los recuerdos imborrables de la Bouzas de abajo, pero después estaba la Bouzas de arriba, la otra Bouzas en donde surge todo el comienzo de mi carrera, en la chabola de Avenida Atlántida rodeado siempre del cariño de mis padres. Si las experiencias humanas de adolescente, curioso, suceden en la de abajo, las musicales suceden en la de arriba.

Mi padre, que era el hombre más maravilloso del mundo, asomaba la nariz que por cierto yo heredé, y mientras nosotros le dábamos una tralla tremenda a los instrumentos él siempre entraba de sopetón... Nosotros parábamos y entonces siempre decía "aquí huele a porro"... "Imposible papá"... "Bueno, anda, dame un cigarrillo".

Hoy en día la guerra de ruidos y decibelios es tremenda. Las denuncias vuelan por cualquier subida de tono. Si estás con tu novia y haces un poco más de ruido del que debes en tu apartamento, probablemente el vecino te denuncie. Medio mundo jode al otro medio. Así ha evolucionado todo y tenemos que aguantarnos y seguir adelante.

La gente de Bouzas soportó durante años y años las entradas y salidas de los siniestros, bibianos, reixas, golpes bajos, altos y druidas y siempre bajo un ruido atronador de baterías, guitarras eléctricas, amplificadores y saxos y algún sexo también...

Es hoy cuando aún me paran, cuando desayuno feliz en las Anclas y me dicen, desconocidos para mí y también amigas de mi madre: "Hay Josiño, cuanto ruido hacías pero que bien te fue después en la vida..."

Eso señores, para mí no tiene precio. Se me pone cara de tonto y solo puedo pensar en abrazar a la persona que me lo dice. Eso para mí es Bouzas, un abrazo de oso, una película de aventuras, una historia de amor interminable, un viaje con retorno y espero que así sea en años venideros. Nunca el mundo ha necesitado tantas villas como Bouzas.

Felices fiestas.



Una calle en Cádiz para la "Villa de Bouzas"

Hace 50 años, el 20 de enero de 1974, el ayuntamiento de Cádiz ampliaba su callejero inaugurando dos calles dedicadas a la Ciudad de Vigo y a la Villa de Bouzas. Se cumplía aquel mismo año el 50 aniversario de la fundación



Placa provisional que daba nombre a la calle Villa de Bouzas

de la Sociedad de Armadores Pesqueros, y el protagonismo que en su desarrollo habían tenido los armadores de Bouzas había ido creciendo con el paso del tiempo, por lo que Cádiz era, sin duda, el puerto de mayor influencia en la actividad pesquera desde los años veinte del siglo pasado.

Desde entonces, la presencia de boucenses en Cádiz ha sido constante y la huella que todo ese trasiego de actividad ha dejado con el paso de los años se ha visto reflejada en la multitud de familias afincadas en la ciudad desde entonces y en los estrechos vínculos familiares que todavía siguen existiendo entre ambas poblaciones.

Baltasar Veiga y Paulino Freire dieron buena cuenta de aquel acontecimiento en los libros de hace 50 y 25 años. Hacia las dos de la tarde de aquel domingo de enero, el Presidente del Liceo, Antonio Diego, descubría la placa que daba



Valentín Paz-Andrade, Gerónimo Almagro y Antonio Diego

nombre a la calle Villa de Bouzas y entregaba al alcalde de Cádiz, Gerónimo Almagro, el título de Socio de Honor del Liceo. A continuación, el almirante Baturone Colombo hacia lo propio con la placa dedicada a la Ciudad de Vigo, y cerraba el



Antonio Diego entrega al alcalde de Cádiz, Gerónimo Almagro, el título de Socio de Honor del Liceo Marítimo de Bouzas.

acto Valentín Paz-Andrade, invitado especial, con un recuerdo a los pioneros de la pesca llegados a Cádiz cincuenta años atrás.

Pero volviendo al pasado más reciente, Paulino nos dejaba también el testimonio de una carta presentada al concello, por iniciativa de Baltasar Veiga, en la que solicitaban que la pequeña calle de unión entre la Alameda y la plaza de Diego Santos, tuviera su placa dedicada a la ciudad de Cádiz, en reconocimiento al gesto de hace cincuenta años y en recuerdo de una historia muy de Bouzas que se iniciaba en aquella ciudad hace ya hace cien.

Una iniciativa para tener en cuenta y que todavía sigue pendiente.



Propuesta para la calle Cádiz en el corazón de Bouzas

J. Telmo Grande Pérez



LA TRAGEDIA DEL MONTE MEDULIO (año 26 antes de Cristo)

por César González

Año 726 desde la fundación de la Ciudad, emperador Augusto César, cónsul por sexta vez, ... entendiendo César que se había hecho poco en España durante doscientos años, ..., abrió las puertas del templo de Jano, y él en persona se puso al frente de un ejército en guerra contra las Españas... al occidente... en las más lejanas partes de Galicia, donde los montes y los bosques se extienden terminando en el Océano. Los poderosos legados Antistio y Furnio someten a fuerza de batallas.

Así también el Monte Medulio, cercano al río Miño, en el cual esa gran multitud de hombres fueron cercados por una fosa de asedio de quince millas.

Siendo esa gente hombres de atroz naturaleza y feroces: o no se vieron capaces de resistir el cerco: o no pareciéndoles próximo el fin de la guerra: sus temores les condujeron voluntariamente a todos a la muerte. Así se dieron todos muerte en un festín arrojándose al fuego, clavándose las espadas e ingiriendo veneno exprimido de los árboles de tejo...



Tejo de la Alameda

Este texto es de Paulo Orosio, que vivió algo después de los hechos, entre los siglos cuarto y quinto, natural de Braga, por tanto, conocedor de la geografía galaica, que leyó el texto original, hoy desaparecido, de Tito Livio.

Octavio Augusto llegó, por el valle del río Ebro, hasta Zaragoza, nombrada Cesaraugusta en su honor, y continuó hacia el occidente, llegando hasta Sasamón (Burgos), donde realizó un asedio, lugar conocido como Segisama. Pero no llegó

más lejos. Según cuenta Suetonio, la caída de un rayo sobre su comitiva, provocó la muerte de un porteador de la litera imperial. Augusto, entonces ya enfermo, regresó a sus cuarteles generales de Tarraco, encargando a sus poderosos legados que siguieran avanzando. Aracillum, Portus Blendium, Bergido, Monte Vindio, Monte Medulio, Lancia...

Adolf Schulten, el arqueólogo alemán, quien en 1906 visitó los montes Aloia y Santa Tecla, junto al cauce del bajo río Miño, comprobó la existencia de las murallas ciclópeas en torno al pico de San Julián, en el primero de los mismos, tuvo la idea que estas sierras fueron el lugar donde se desarrolló la batalla del monte Medulio. Su objetividad está fuera de duda, más allá de las diatribas hispanas, así el conocimiento de que el cuartel general de Octavio Augusto estaba en Tarraco (Tarragona), y la referencia desde este lugar, a las más lejanas partes de Galicia.

Pero la distancia entre esos dos montes es de treinta kilómetros, demasiado grande para que pudieran circunscribirse ambas sierras en un perímetro de longitud igual a la de la fosa de asedio. Ahora bien, si cuando Schulten estuvo en el monte Aloia, hubiera sabido que otro monte que, situado hacia el norte, a siete kilómetros de distancia, de nombre Galiñeiro, tenía una fortaleza defensiva en su cumbre, datable en la misma época que la del monte Aloia, aunque algo más tosca, habría comprobado que el perímetro de las sierras de los montes Galiñeiro norte, Galiñeiro sur y Aloia es de veintidós kilómetros, es decir, quince millas, la misma que comenta Orosio.

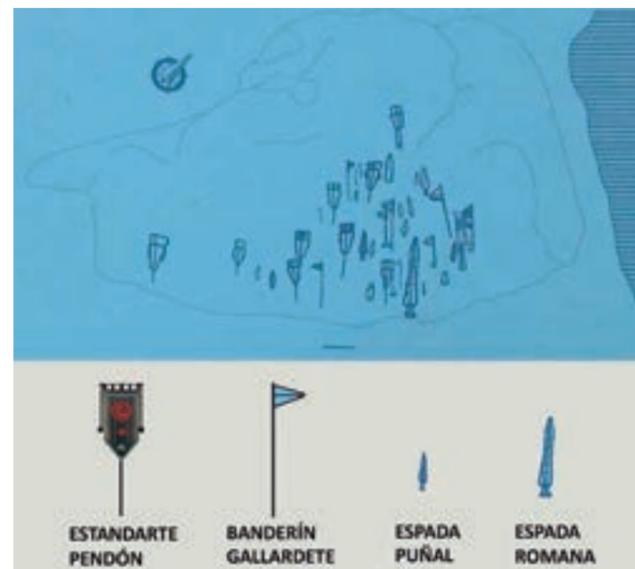
Estos hechos sugieren una huida espontánea de la población que habitaba en el sur de lo que hoy es la provincia de Pontevedra, y norte de Portugal, provocada por el miedo, ante el inexorable avance de las legiones romanas, de acuerdo con el relato, en dirección de oriente a occidente, y de sur a norte, provocando el incendio sólo en el entorno del área cercada, y no en las áreas habitadas, que eran abandonadas, sin

resistencia.

El área de lo que hoy es Vigo estaba densamente poblada, a juzgar por los recientes descubrimientos, que atribuyen a O Castro unos cinco mil habitantes.

Pero son veintisiete los castros censados. Esto es aplicable al sur de la provincia de Pontevedra. Se trata de un caso único en el noroeste peninsular. Esto explicaría el origen de "esa gran multitud de hombres" que cita Orosio.

El monte Galiñeiro es una extrusión granítica, afloramiento de gneis prealcalino ácido. Visto desde la llanada de A Garrida destaca por la conicidad de su figura. Por el Oeste asemeja un murallón gallado y de roca negruzca, colorido que le aporta el gneis de reibeckita de que están constituidas sus crestas, llamadas jalhas por los locales. Su mayor resistencia a la erosión, en relación con las masas de paragneis y granitos de dos micas que la rodean, ha permitido que emerjan las cortadas paredes. En el relieve se aprecian efectos niveladores del hielo. Sus entrañas esconden varias cuevas, algunas muy profundas.



Tras la primavera, el color marrón oscuro de la montaña torna hacia el rojo, como si la sangre fuera a brotar de la médula de aquellos huesos.



La Luna gibosa creciente se eleva sobre los riscos del monte Galiñeiro.

Desde las crestas del monte Galiñeiro se puede ver el Océano del que hablaba Orosio.

El Pico de San Julián del Monte Aloia está cercano, siete kilómetros, al río Miño, y también es visible el Océano desde él.

A doscientos metros del Monte Galiñeiro, en la llanada, están los Petroglifos bélicos de "Auga da Laxe". Representan estandartes, banderas, espadas, y una gran espada, de bronce o de hierro, pero romana. Justifican de la presencia de las legiones de Antistio y Furnio. Son la huella de la fosa de asedio perpetua (duró tres años).

Legio V Alaudæ (laureada), Legio VI Victrix (Victoriosa), Legio VII Gémina (gemela), con sus comandantes, los legados de Octavio Augusto, Cayo Furnio, Cayo Antistio y Publio Carisio, desde sus campamentos cercanos, conocidos, de Campos (Vilanova de Cerveira) y Lobios. Con base en Bracara (Braga), después nominada Augusta; Asturica (Astorga), después nominada Augusta; y Luco (Lugo), que también sería, después, nominada Augusta.

El avance de las legiones romanas, desplegadas en cohortes de mil soldados, provocaba que los hombres, conocedores de su segura muerte, huyeran a las cumbres de los montes, el lugar seguro por su naturaleza, abandonando sus pertenencias, mujeres y niños... Cuyas vidas solían ser respetadas, como cuenta Julio César en sus Comentarios de la guerra de las galias.

Turonio (O Arenal), Burbida (O Berbés), Vico Spacorum (Vigo - O Castro), Tudæ (Tui), Vilas, Zamáns, Herville, Prado, Rebordáns, Vincios, Gondomar, Murxido, Mos, Porriño, Beade, Sárdoma, Bouzas, Alcabre, Nigrán, Panxón, Baiona, ... in memoriam.

Años más tarde, para conmemorar el fin de las guerras, Octavio Augusto mandó construir unos altares, llamados aras sestianas, que de acuerdo con el Ravennatis se encuentran entre Turaqua y Queccelenis. Gracias a la resolución de las vías romanas, itinerarios 19 y 20, "per loca maritima", sabemos que sus restos están en el monte de A Peneda do Viso (Redondela/Soutomaior).

Colaboraciones

De aquí y de Allá

por José Luis Bastos

Me piden una colaboración para el libro de fiestas de 2024. Cualquier cosa, algunos recuerdos de tu vida, me dicen. ¡Como si fuese tan fácil! Son tantos los recuerdos de mi patria chica (Bouzas) y de mi patria de adopción (Namibia) que va a ser muy difícil pretender resumirlos en un par de páginas.

DE AQUÍ...

De aquí, de Bouzas, recuerdo un día, siendo niño, iba muy temprano hacia la iglesia para tocar las campanas y para acortar camino quise pasar por un callejón que estaba pegado a mi casa y cuando iba a meterme en él salió una vieja con una rata que chillaba y me enseñaba los dientes. Salí corriendo y todavía pude escuchar a la vieja que me decía: "Cajaches por ti, é rapaz".

Recuerdo también como mi papá, embarcado como maquinista en un petrolero holandés, enviaba desde cualquier puerto del mundo el dinero necesario para poder pagar los gastos mensuales. O como mi madre, Rosario, en tiempo de guerra, estando embarazada de mi hermana Pilaruca, tuvo que ir a trabajar a una fábrica de conservas para el sustento de la familia.

Yo nací en la calle Paulino Freire en el cruce con la Avenida Atlántica y por debajo de nuestra calle pasaba un pequeño manantial y había un lavadero al que acompañaba a mi madre cuando iba a lavar.

Siendo un rapaz me acuerdo de la casa que mi abuelo le ofreció a mi padre en el crucero viejo donde vivía la gente más pobre. Allí viví hasta los diez años. Solo se hablaba gallego y mis padres se empeñaron en que aprendiese también a hablar en castellano. Poco después, pasamos a vivir a la casa de una tía en la alameda y, cosa curiosa, estando a pocos metros de la casa anterior, solo se hablaba en castellano.

Tuve que vivir la época de las colas, de los cupones y del racionamiento. Tenía que ir a buscar un pan muy oscuro, casi negro, y para colarme delante de la gente le decía a la panadera: "Señora Dina, deme o pan que se non vou chegar tarde á escola".

Yo era muy comedor y por el camino le arrancaba los corruscos a las barras de pan y mi hermano Juan se cogía un cabreo tremendo porque parecían panes comidos por los ratones.

De día o de noche los de la pandilla íbamos a robar fruta por los alrededores y en una

oportunidad robamos unos pollos que fueron cocinados por la madre de un chaval que vivía en "As Figueiras", en San Gregorio. Cuando estábamos disfrutando del banquete apareció una pareja de la Guardia Civil y terminamos todos en el cuartelillo, del que salimos gracias a la intervención del padre Parada.

Eran tiempos de sobrevivencia y había que ingeniárselas para todo. Cuando la fábrica de Alfageme tocaba la sirena llamando a los trabajadores para la descarga del pescado en el muelle de madera, yo también acudía para que compadeciéndose de "nenos" me regalaran unas sardinas y cuando me las negaban, en un momento de descuido, cogía unas cuantas y salía disparado para casa. Mi madre abría y salaba unas pocas y otras las dejaba para cambiar con la lechera por leche, patatas y repollo.

Mi hermano Juan tenía una memoria prodigiosa y ayudaba al maestro Mediero a tomar la lección a los más pequeños. Eran tiempos de aquello de que "la letra con sangre entra" y recibíamos buenos



reglazos, pero dejó constancia del reconocimiento al bueno de don Antonio. Yo era muy peleón por lo que tuve que cambiar varias veces de escuela. Además de la escuela era también monaguillo del padre Parada y encargado de tocar las campanas. Cuando me casé, el padre Parada le dijo a Kuki que se había casado con un diamante en bruto pero que habría que pulirlo. En una semana aprendí todas las respuestas de la misa en latín para recibir mejores propinas.

¡Cómo no acordarme del cine Maravillas con programa doble y sesión continua! Entrábamos a las tres de la tarde y salíamos a las ocho de la noche. Rintintín, los jinetes del trueno, el gordo y el flaco...

A los 12 años entré a trabajar como recadero en la farmacia de Julita. Hacía de todo: limpiaba el suelo y las probetas, cobraba facturas, hacía potingues en los morteros y hasta aprendí a poner inyecciones. Los potingues los hacía tan bien que el conocido doctor Peña recomendaba a sus pacientes hacerlos en la farmacia de Bouzas.

Para terminar mencionaré que siendo juvenil llegué a ser campeón de velocidad de Galicia con récords en varias especialidades de atletismo, habiendo recibido medallas de manos del mismísimo Franco.

Después fui a la mili y a continuación me marché a vivir y trabajar en varios países de Europa.

DE ALLÁ...

Dejo de lado mi vida en Inglaterra, Suiza y otros países. Lo más importante de mi vida fue el casamiento con Kuki, en Austria. Después nos trasladamos a vivir a Walvis Bay, en Namibia donde construimos nuestra casa. Allí entré al mundo de la pesca creando empresas y realizando importantes inversiones y negocios con barcos.

En 1974, en colaboración con un médico cubano, creé en Walvis Bay la Casa del Mar para dar protección a los tripulantes y marineros españoles cuando llegaban a puerto y se encontraban sin conocimiento del inglés, solos o enfermos. Allí eran bien atendidos por Kuki y por mí. Actualmente la casa la tengo alquilada al Instituto Social de la Marina de España. Allí también fueron recibidos los reyes de España, Don Juan Carlos y doña Sofía.

He colaborado y sigo haciéndolo con muchas instituciones sociales en Walvis Bay, como la Universidad, el hospital, un orfanato para niños abandonados, una Escuela Internacional,

una empresa de servicio gratuito de ambulancias y muchas obras más. En algunas de ellas han colocado placas en agradecimiento a mi persona.

También he colaborado económicamente para la creación del Hospital Nacional Indira Gandhi, formando parte de su consejo de administración.

No hace muchos años construí un Complejo Residencial "Presidents View" donde vive Sam Nujoma, el fundador de Namibia, con quien mantengo una estrecha y fecunda amistad. Recientemente, el ayuntamiento de Walvis Bay decidió poner mi nombre a una calle de la ciudad.

En fin, podría seguir citando sin fin negocios, obras y empresas, pero los encargados del libro de fiestas de Bouzas me dicen que trate de contar brevemente mi experiencia.

Actualmente, junto con otros empresarios, participo en un programa de desarrollo rural en el norte de Namibia produciendo dos cosechas anuales de uva, espárragos y maíz utilizadas en parte para mitigar el hambre en el país. Los productos que se cosechan son muy abundantes y de extraordinaria calidad.

Todo lo realizado sirvió para que en un momento de mi vida me viese obligado a crear la Fundación Bastos ayudando a ONGs y otras obras sociales.

Como pueden ver y comprender, mi corazón está dividido en dos mitades, una se llama Bouzas; la otra, Namibia.





A NOSA FAROLA DO PARQUE INFANTIL

Desde o cruce de Urzaiz con Colón e Príncipe, preside imponente a cidade. Lugar de encontro, testemuña silenciosa do quefacer cotiá, modelo de moitas das fotografías dos que nos visitan, mesmo anfitrión de luxo da bola das luces de Nadal. Pero para as boucensas e os boucenses que nacimos nos anos 70, a farola de Urzaiz, tamén é a nosa farola.

Corría agosto 1930 cando o alcade de Vigo Manuel Sanromán fixolle o encargo do deseño da farola ao arquitecto municipal, Jenaro de la Fuente Álvarez, quen deseñou tamén edificios emblemáticos de Vigo como o Estadio de Balaídos, a Escola de Enxeñaría Industrial, a Escola superior de Comercio, ou o que fôra o Instituto Feminino de Vigo (hoxe IES San Tomé de Freixeiro), entre outros. Fundiuse nos Talleres Nervión, na rúa Roupeiro de Vigo, e da forxa ocupouse o mestre Romero. Foi colocada aproveitando as obras de pavimentado da Praza de Urzáiz, daquelas chamada Praza da República, e o 13 de febreiro de 1932 encendeuse por primeira vez.



Pili López Camino, Maruchi Prieto Taboada, Josefa Álvarez Ozaeta (1973)

Trinta e cinco anos máis tarde, en 1965, novas obras da rúa condénana ao esquecemento. Foi desmontada e gardada nun depósito municipal sendo substituída por outra máis moderna.

Pero voltemos á nosa Vila. Bouzas nesa época está en período de transformación, e unha

desas obras é a construción do parque infantil. Situado nun recheo, onde outrora fora praia, onde as xentes de mar puñan a secar as súas redes e apeiros de pesca; onde a miña avoa Maita e as mulleres da súa época mercaban leña e piñas para as cociñas; onde o Cristo paraba para ver os Fogos; agora a Alameda de Eduardo Cabello, arquitecto nado en Filadelfia e director en Vigo da Xunta de Obras do Porto e promotor da modernización do porto de Vigo, íase converter nun espazo adicado ao xogo infantil. Hoxe en día é este un feito que non nos chamaria a atención, por ser o dereito ao xogo un dereito asumido por todas e todos.

Pero naqueles anos sesenta a vida era distinta e o que se consideraba ser neno tamén o era. Os cativos boucenses xogaban na rúa, na praia ou na alameda, pero agora estabase a construír un espazo acotado específico para eles. Resulta moi significativo ver como no libro das Festas do 1966, co parque recén estrenado, é nada menos que o coadxutor Ramón Pena o encargado de facer un artigo para convencer aos feligreses da importancia do xogo, e do interesante do proxecto do parque infantil. Paremos pois un intre a releer o artigo e a súa argumentación.

Comeza Ramón Pena acudindo á ciencia: *Todos los educadores y hombres de ciencia han enseñando siempre que los niños tienen una imperiosa necesidad de jugar (...) si el niño no juega será un tipo raro y de mal carácter cuando sea mayor, para concluir que evidentemente tiene derecho a jugar.*



E prosegue que con isto *no se pretende favorecer la holgazanería* senón cumprir o mandato da Asemblea de Nacións Unidas que en 1959 viña de aprobar a Declaración dos dereitos do Neno. Seguir pois esa declaración é o que fixeron *el Parroco D. José, el Alcalde Sr. Portanet y el "equipo" de D. Telmo, que, con la colaboración del pueblo en pleno, no descansaron hasta brindar a los niños este precioso Parque Infantil.*

E remata o artigo cunha referencia ao Cristo e as súas verbas: *Lo que habéis hecho por ellos, a Mi me lo hicisteis.*

Resulta curioso a ollos de hoxe que fose preciso que xustificar deste xeito a construción dun parque infantil, pero no momento Bouzas foi pioneira na construción dun espazo de xogo, algo que certos sectores acolleron con estrañeza, aínda que abundan as referencias na prensa sobre o orgullo dos boucenses co seu novo parque. Sexa como fose, os rapaces de Bouzas andaban moi intrigados coas obras, axexando curiosos sobre que tipos de xogos ían poñer alí. O 27 de marzo de 1966 celebrouse a cerimonia de inauguración, sendo o alumnado do colexio de Paquita Caamacho o encargado de levar as flores e cortar a fita. O parque era grande, con tobogán, castelo, balancín, randeiras individuais e colectivas onde montaban seis ou oito rapaces, e outros xogos. No seu chan de terra e grava deixamos a pel dos nosos xeonllos, curados na casa cun pouco de *cromer*; os ferros dos xogueteos fixéronnos marcas e moratóns; e houbo quen lembra un brazo roto ao caer do tobogán. Evidentemente, a idea de seguridade infantil non se tiña inventado, pero o parque era innegablemente divertido. Divertido para os máis cativos pola tarde, e lugar onde ir botar os primeiros cigarros subidos ao castelo os máis mozos cando xa se ía o sol. Neste senso, *El Pueblo Gallego* publicaba en 1968 un artigo onde pedía *no permitir la entrada a mozalbetes que estropean los juegos dando la impresión de que el maravilloso parque infantil, del que tan contentos y orgullosos están los boucenses, está abandonado a la suerte de unos jovencitos.*



Maruxa Gestoso Álvarez e Enrique Gestoso Suárez (outubro 1977)

En 1973 Bouzas foi sede da VI Feira Mundial de Pesca, e un acto tan importante e destacado supuxo moitos preparativos.

Bouzas engalanouse, e algúen pensou na vella farola perdida nun almacén. Foi así como a Farola chegou ao parque, para quedarse varias décadas (nada menos que trinta e un anos) Foi testemuña de moitos cambios na nosa

Vila, compartiu connosco xogos, alumeou as nosas tardes de inverno, nos seus

bancos sentámonos a tomar as nosas merendas. En 2002 levouse a cabo a súa restauración, recompoñendo todas as partes danadas e oxidadas.

Co paso do tempo o parque deixou de ser parque e a nosa farola aguantou alí un tempo máis, ata que coas obras do aparcamento subterráneo de Urzáiz e a reestructuración da praza en Vigo, comezaron a escoitarse voces que reclamaban a reubicación no seu lugar orixinario, que se fixo efectiva en 2014. En troques, chegou ao parque a Pérgola da Praza de Portugal tamén obra de Jenaro de la Fuente.

Logo duns anos sen parque infantil, novos xeitos de interpretar a cidade entenderon que este debía situarse na alameda misturando os dous conceptos que os boucenses tiñamos separados, e o actual foi inaugurado en 2019. No vello parque agora xa non xogan os nenos; deixou de ser parque para ser... non sabemos moi ben que; pouco máis que o lugar onde está a pérgola. Pero moitos boucenses seguimónos a lembrar con cariño do que foi o noso lugar de xogos, e da farola que tanto nos acompañou.

Maruxa Gestoso Álvarez





MIGUEL RUIZ: Creador de la imagen do cabaleiro das cunchas

Miguel Ruiz Márquez (1934-2024), que recibió la medalla del Santo Cristo y fue nombrado Cabaleiro de Bouzas, nació en Bouzas, en Bouzas vivió y en Bouzas murió abrazado a mi madre. Toda una vida enamorado de Bouzas, formando parte de Bouzas (y no digamos de la recién desaparecida cafetería Las anclas donde era habitual verlo junto a mi madre rodeado de amigos que poco a poco también se han ido yendo).

Los responsables del Libro de Fiestas de 2024 me piden que recuerde cómo era mi padre en familia... pues como en la calle, cálido, tranquilo, inteligente y con mucho humor. Pero sobre todo era muy moderno y en aquellos tiempos en los que los hombres solo se ocupaban de su trabajo mi padre estaba siempre cerca de nosotros, bañándonos, acompañándonos de compras, trayéndonos y llevándonos, acogiendo todo nuestro mundo y a nuestros amigos.

También me piden que hable de algo que no puedo recordar, cómo nació su vocación para el dibujo y la pintura. Mi madre dice que desde siempre fue parte de él y una vez un tornero que trabajó con él en el taller (Talleres Ruiz) me contó que cuando mi padre se iba al descanso algunos compañeros se acercaban a admirar los dibujos en tiza



que dejaba esbozados para el olvido sobre las planchas de hierro. Así sucedía en casa... cualquier revista, cualquier servilleta arrugada, cualquier folleto tenía sus dibujos a boli o a lápiz en alguna esquina.

Cuando Paulino (inolvidable) le pidió que recrease "o cabaleiro das cunchas" recuerdo a mi padre dibujándolo con sus delicados trazos de lápiz sobre una cartulina blanca para el cartel de las fiestas (hizo muchos carteles para las fiestas). Recuerdo las mesas de casa ocupadas con sus cuadros de esmalte puestos a secar de "la pesca milagrosa de San Pedro" con los que se agasajaba año tras año a los patrones.

Recuerdo a mi padre haciendo el dibujo de las alfombras de flores en la calle junto a mi madre, los recuerdo juntos preparando el Belén año tras año en la Iglesia de Bouzas y las tardes que se pasaron haciendo las coronas de los Reyes Magos (mi madre cosiendo un turbante plateado, mi padre recortando el latón) que hasta hace muy poco tiempo llevaron Sus Majestades en nuestra cabalgata... y que quizá llevaban puestas la noche en que vinieron a buscarlo.

Recuerdo muchas cosas de mi padre y todas buenas. No sé si podré nunca volver a decir algo así de alguien.

Dolores Ruiz



FIESTA DE LA BRINCADEIRA EN BOUZAS.

La Fiesta de la Brincadeira en Bouzas este año se celebró el 10, 11 y 12 de Mayo, como principal novedad fue ampliar la fiesta un día más.

El viernes comenzó con el sonido de las gaitas y las panderetas e incluso la gente se animó a hacer el baile de la lluvia para echarle un "meigallo" al tiempo.

El sábado amaneció con una Bouzas teñida de la época de 1908, sus banderas marineras adornaban el casco viejo, mezclándose con las banderas de Bouzas que ondeaban desde los balcones.

Más de 110 puestos mezclados entre gastronomía e artesanía daban el toque que la antigua villa tenía en la expulsión de los franceses, pero tenemos que matizar que la Brincadeira no conmemora la expulsión de los franceses, sino la celebración.

La Villa tuvo un papel super importante de la mano de varios personajes históricos como Don Cayetano Parada Perez de Limia como alcalde de Bouzas. Hidalgo de Verín, en 1770 se hizo cargo del actual barrio de Coya y posteriormente en 1772 se hizo cargo de un pequeño coto en Valladares y en ese mismo año inicio su mandato en Bouzas.

Se caso con la sra. Joaquina Nogueira, teniendo una descendencia abundante (de ahí la sátira en la representación).

Su participación en la reconquista de Vigo fue fundamental a pesar de su avanzada edad. Don Cayetano se reunió en su casa de la Pardaiña con el alcalde de Vigo, Don Francisco Javier Vazquez Varela para establecer el cerco contra los franceses.

La victoria no sería la misma sin la ayuda



de las hermanas Reyes, que desde el atrio de la iglesia avistaron los navíos franceses y dieron la voz de alarma al alcalde de Bouzas.

Esta historia no sería la misma sin su actual representación, que se conmemora el sábado de tarde de cada año, de la mano de nuestro querido grupo Porta Aberta, que trabajan todo el año de forma incansable para darle un valor histórico.

¿Incluso sabéis que tiene de especial la Brincadeira?

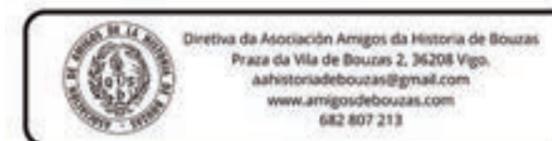
El apoyo incondicional de las personas que amenizan las jornadas con música. Bailan y cantan a pleno pulmón para celebrar lo que la villa se merecía.

Y no nos podemos olvidar del domingo, vaya día...este año, se celebró el II concurso de trajes de época, en el cual se presentaron tanto familias como amigos. Además tuvimos la colaboración especial de los alcaldes con sus mujeres y las hermanas Reyes como jurado especial.

La fiesta continuaba hasta bien entrada la tarde, que como sorpresa de este año, se hizo un desfile de trajes tradicionales, en el cual se daba en valor la cultura gallega.

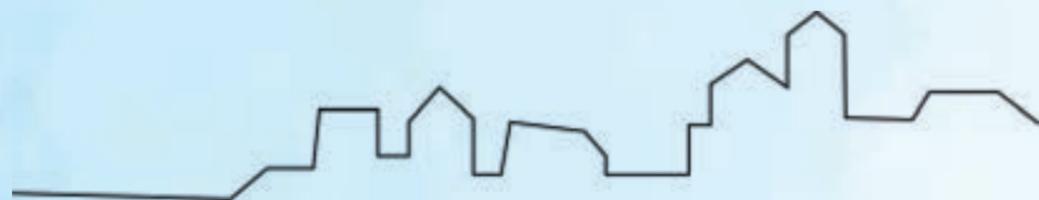
Poco a poco el sol se escondía detrás de las cics y daba por finalizada una edición multitudinaria y tranquila.

La Asociación Amigos de la Historia de Bouzas lucha cada año para que se encuentre una armonía entre los vecinos y los visitantes. Y ya se preparan para una nueva edición para sea valorada como fiesta de interés turístico de Galicia.

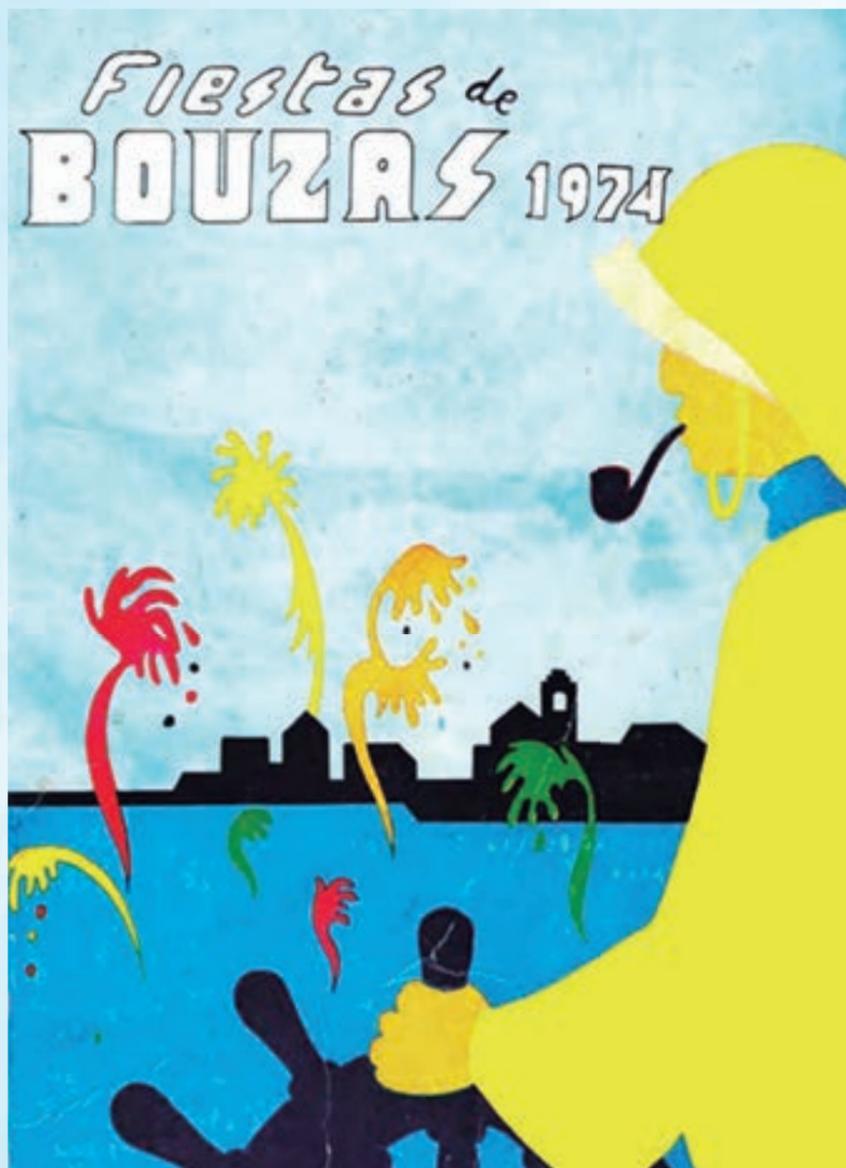


HACE 50 AÑOS 1974

Aquella portada de toques psicodélicos con la que Antón Goyanes había sorprendido el año anterior, dejaba paso, ese 1974, a un nuevo estilo que acabaría marcando una época: la época que iniciaba Miguel Ruiz perfilando una silueta de Bouzas que se acabaría convirtiendo con el paso de los años en uno de los iconos más inconfundibles de las Fiestas,.... nuestro particular sky line..



La Comisión de Fiestas seguía estando presidida por Manuel Freire Costas y por las páginas de aquel libro desfilaban los saludas y los colaboradores habituales del momento: el párroco José Parada, Edmundo Pardo, Constante Leirós, Ramón González, Ricardo Torres, Jose María Mera, Manuel Córdoba, entre otros. Pero si un tema había centrado la atención del libro, ése fue, sin duda, el éxito de la World Fishing celebrada un año antes en Bouzas, y que tan buenas sensaciones había dejado según los testimonios del presidente del Liceo Antonio Diego, José Freire o Baltasar Veiga, que también, entre sus variadas e interesantes colaboraciones, nos recordaba la inauguración de la placa que daba nombre a la calle Villa de Bouzas en Cádiz, unos meses antes de aquel verano de 1974.



HACE 25 AÑOS 1999

Y saltamos 25 años en dos líneas, hasta 1999, para encontrarnos con la portada que ponía cara al último libro del S.XX, diseñada en esa ocasión por otro de los grandes y reconocidos artistas locales, también bohemio del momento, el pintor Secundino Diz.

La cofradía estaba presidida en 1999 por Teodomiro Vidal, Cofrade Mayor, quien abrió las páginas del libro con un recuerdo a su antecesor, Luis Bastida, y hacía un llamamiento a todos los boucenses para conseguir una mayor participación. Jorge Freire era su segundo de a bordo y el Presidente de las Fiestas. Unas fiestas que se iniciaron con el pregón del recién estrenado alcalde, Lois Pérez Castrillo, y con el obligado chupinazo.

Era un libro que ya contaba con una presencia numerosa de anunciantes y con abundantes colaboraciones, en un año Xacobeo 99 en el que la imagen del Cabaleiro das Cunchas aparecía cabalgando por la playa de Bouzas y por las páginas del libro.

Paulino hacía una acérrima defensa del hecho diferencial de nuestras fiestas y nos trasladaba de nuevo al año 1974 para recordarnos y profundizar, con todo lujo de detalles, en los personajes que habían sido protagonistas de aquel libro. Solo falló en una fecha, la de la World Fishing, que situaba en 1974 en lugar de 1973, pero se le disculpa porque a cambio también nos dejaba, con su estilo siempre ameno, numerosos recuerdos y anécdotas de las de verdad; las que entretienen y nos hacen reír.

Justo Fernández, el historiador de cabecera, aportaba su anécdota de viernes santo y Maribel Pérez elegía un día, el del homenaje a los mayores, como su gran día. José Rodríguez Falque, Mayordomo del Cristo, recuperaba la historia más reciente de los porteadores y aportaba sus opiniones desde la presidencia de la asociación de vecinos. Y hasta un viejo rockero como el "Gavio" dejaba algunas pisadas por las páginas del libro y prometía volver.



Por suerte, todas estas colaboraciones y algunas más, hicieron del libro de 1999 un tomo realmente abundante. Y como segundas partes nunca son buenas, os invitamos a releer con calma la versión original en nuestra web: www.viladebouzas.com, donde el viaje en el tiempo está garantizado con un solo click.

La redacción



PROGRAMACIÓN POPULAR FESTAS DE BOUZAS 2024

XOVES 18

19.00h. ACENDEMENTO DÁ MEGAFONÍA. ALAMEDA.
 19.30h. ACTUACIÓN BANDA DE MÚSICA MUNICIPAL DA LAMA. ALAMEDA.
 20.00h. TARDEO CON VANDGUAY (DUO). O CHIRINGO DO PASEO.
 21.00h. PREGÓN. ALAMEDA.
 21.45h. ACENDEMENTO OFICIAL DAS LUCES. ALAMEDA.
 22.30h. ACTUACIÓN BANDA DE MÚSICA MUNICIPAL DA LAMA. ALAMEDA.
 23.00h. ACTUACIÓN DJ BORJA MARTIÑO B2B MICH GOLDEN O CHIRINGO DO PASEO.
 23.00h. GRUPO LA NAVE, ZONA PRAIA.
 00.00h. ACTUACIÓN BANDA DE MÚSICA MUNICIPAL DA LAMA. ALAMEDA.
 01.00h. GRUPO LA NAVE, ZONA PRAIA

VENRES 19

10.30h. PASARÚAS DE BANDA DE MÚSICA MUNICIPAL DE REDONDELA, SAIDA E CHEGADA ALAMEDA.
 12.00h. BANDA DE MÚSICA MUNICIPAL DE REDONDELA, ALAMEDA.
 18.00h. BANDA DE MÚSICA MUNICIPAL DE REDONDELA, ALAMEDA.
 20.00h. TARDEO CON TONY LOMBA E A SÚA MÚSICA LIXEIRA. O CHIRINGO DO PASEO.
 20.30h. BAIXADA DO BO XESÚS E INSTALACIÓN NO TRONO.
 21.00h. BANDA DE MÚSICA MUNICIPAL DE REDONDELA, ALAMEDA.
 23.00h. ACTUACIÓN DJ MICH GOLDEN. O CHIRINGO DO PASEO.
 23.00h. ORQUESTRA TAKIKARDIA, PRAIA
 00.00h. BANDA DE MÚSICA MUNICIPAL DE REDONDELA, ALAMEDA
 01.00h. ACTUACIÓN TONY "NIGHT" LOMBA. O CHIRINGO DO PASEO.
 01.30h. ORQUESTRA TAKIKARDIA, ZONA PRAIA

SABADO 20

10.30h. PASARÚAS BANDA DE MÚSICA MUNICIPAL DE REDONDELA. SAIDA E CHEGADA ALAMEDA.
 12.00h. DESFILE DE CABEZUDOS, SAIDA PRAZA DE URZAÍZ. RÚA DO PAZO- ALAMEDA

12.30h. BANDA DE MÚSICA MUNICIPAL DE MUNICIPAL DE REDONDELA, ALAMEDA

17.30h. BANDA DE MÚSICA MUNICIPAL DE REDONDELA, ALAMEDA
 18.00h. TARDEO CON DJ. JAVIER BARRAL O CHIRINGO DO PASEO.

20.00h. DJ DORR & KIKESAX O CHIRINGO DO PASEO.
 20.30h. BANDA MÚSICA MUNICIPAL DE REDONDELA, ALAMEDA

23.00h. ACTUACIÓN DJS EKIX & MICH GOLDEN. O CHIRINGO DO PASEO.

23.30h. ORQUESTRA ALKAR. PRAIA.
 00.00h. BANDA DE MÚSICA MUNICIPAL DE REDONDELA, ALAMEDA
 01.30h. ORQUESTRA ALKAR, PRAIA

DOMINGO 21

10.30 PASARÚAS BANDA DE MÚSICA MUNICIPAL DE ARCADE, SAIDA E CHEGADA ALAMEDA

11.45h. RECEPCIÓN PERSOEIROS, ATRIO IGLESIA.
 12.00h. MISA MAIOR

13.00h. BANDA DE MÚSICA MUNICIPAL DE ARCADE ALAMEDA
 19.30h. TARDEO CON LA BUENA VIDA. (DUO) EL CHIRINGO DO PASEO.

21.00h. PROCESIÓN DO CRISTO DOS AFLIXIDOS.
 23.00h. FESTIVAL POÉTICO PIROMUSICAL CIDADE DE VIGO. VILA DE BOUZAS

23.30h. ORQUESTRA FURIA JOVEN ZONA PRAIA

23.45h. ACTUACION DJS: DJ CHARLIE, BORJA MARTIÑO & DANI MUÑOZ B2B MICH GOLDEN. EL CHIRINGO DO PASEO.
 00.00h. BANDA DE MÚSICA MUNICIPAL DE ARCADE
 01.30h. ORQUESTA FURIA JOVEN. ZONA PRAIA

LUNS 22

12.30h. PASARÚAS BANDA DE MÚSICA DA LAMA, SAIDA E CHEGADA ALAMEDA
 13.00h. "MISA SOLEMNE NA HONRA A SAN PEDRO " O PESCADOR

14.00h. COMIDA DE PATRÓN.

17.00 h. ANIMACIÓN INFANTIL TATARINA. ALAMEDA

18.00h. ANIMACIÓN INFANTIL O FESTIVALIÑO ALAMEDA
 18.00h. TARDEO CON DJ CRISTIAN PENELAS & RISKY ROMY. O CHIRINGO DO PASEO.

18.30h. BANDA DE MÚSICA DA LAMA

21.00h. PROCESIÓN CO PASO DÁ PESCA MILAGROSA E DÁ NOSA SEÑORA DO CARME.

22.00h. ACTUACIÓN DJS IVÁN ALONSO, CARLOS MURGA PEDRO MORENO. O CHIRINGO DO PASEO.

23.00h. ORQUESTRA O COMBO DOMINICANO. ZONA PRAIA

00.00h. BANDA DE MÚSICA MUNICIPAL DA LAMA ALAMEDA
 01.00h. ORQUESTRA O COMBO DOMINICANO. ZONA PRAIA

MARTES 23

ATRACCIÓN DIA DO NIÑO

17.00h. ANIMACIÓN INFANTIL TATARINA. ALAMEDA.

20.00h. TARDEO CON BALBUENA E SEOANE (GRUPO). O CHIRINGO DO PASEO.

23.00h. CONCERTO DE ESTORBEN (GRUPO). O CHIRINGO DO PASEO

00.30h. FIN DE FESTA CON DJ ÓSCAR & MICH GOLDEN. O CHIRINGO DO PASEO
 20.30h. SUBIDA DO BO XESÚS Ó ALTAR MAIOR

Cofradía do Santísimo Cristo dos Afiliados de Bouzas
 Programación Popular Festas de Bouzas 2024
www.viladebouzas.com



BANDAS DE MÚSICA

XOVES 18 19:30h / 22:30 h / 0:00h

BANDA DE MÚSICA MUNICIPAL DA LAMA ALAMEDA

VENRES 19 10:30h / 12:00h / 18:00h / 21:00h / 0:00h

BANDA DE MÚSICA MUNICIPAL DE REDONDELA ALAMEDA

SABADO 20 10:30h / 12:30h / 17:30h / 20:00h / 0:00h

BANDA DE MÚSICA MUNICIPAL DE REDONDELA ALAMEDA

DOMINGO 21 10:30h / 13:00h / 0:00h

BANDA DE MÚSICA DE ARCADE ALAMEDA

LUNES 22 12.30h / 18:30h / 0:00h, BANDA DE MÚSICA DA LAMA ALAMEDA

ORQUESTAS

VENRES 19 23:00h / 01:30h
 ORQUESTRA TAKIKARDIA ZONA PRAIA

SABADO 20 23:30h / 01:30h
 ORQUESTRA ALKAR ZONA PRAIA,

DOMINGO 21 23.30h / 1:30h,
 ORQUESTRA FURIA JOVEN ZONA PRAIA

LUNS 22 23:00h / 1.00h
 ZONA PRAIA,

ORQUESTRA O COMBO DOMINICANO

GRUPOS

XOVES 18

23:00h / 01:00h

GRUPO LA NAVE ZONA PRAIA,

MARTES 22

20:00h **GRUPO BALBUENA E SEOANE**

23:00h. **CONCERTO DE ESTORBEN**

(GRUPO). O CHIRINGO DO PASEO

O CHIRINGO DO PASEO

XOVES 18 20:00h VANDGUAY (DUO)

23.00h ACTUACIÓN DJ

BORJA MARTIÑO B2B

MICH GOLDEN

VENRES 19

20:00h / 01:00h

TONY LOMBA

23:00h ACTUACIÓN DJ

MICH GOLDEN

SABADO 20

18:00 ACTUACIÓN JAVIER BARRAL

20:00h DJ DORR & KIKE SAX

23:00h ACTUACIÓN DJS EKIX & MICH GOLDEN.

DOMINGO 21

19.30h LA BUENA VIDA

23:45h DJ CHARLIE, BORJA MARTIÑO & DANI MUÑOZ B2B MICH GOLDEN.

LUNES 22

18:00h TARDEO CON DJ CRISTIAN PENELAS & RISKY ROMY.

22:00h ACTUACIÓN DJS IVÁN ALONSO, CARLOS MURGA & PEDRO MORENO

MARTES 22

20:00h TARDEO CON BALBUENA E SEOANE

23:00h. CONCERTO DE ESTORBEN (GRUPO).

00:30h FIN DE FESTA CON DJ ÓSCAR & MICH GOLDEN.



Programación Relixiosa

Festas do Cristo dos Aflixidos de Bouzas 2024

VENRES 12 DE XULLO, COMEZO DA NOVENA:

20:00h. Santa Eucaristía

DOMINGO 14 DE XULLO, NOVENA:

12:00h. Santa Eucaristía

XOVES 18 :

20:00h. Triduo solemne

VENRES 19 DE XULLO:

20:00h. Triduo solemne

20:30h. Baixada do Bo Xesús e instalación no trono.

SÁBADO 20 DE XULLO:

20:00h. Triduo do Cristo e Misa solemne na honra á Virxe do Carme e San Telmo

DOMINGO 21 DE XULLO, DÍA GRANDE DAS FESTAS DO CRISTO:

Ás 12:00h. Misa Maior.

Ás 21:00h. Procesión do Cristo dos Aflixidos.

LUNS 22 DE XULLO:

13:00h. Misa solemne na honra a San Pedro Pescador

21:00h. Procesión da Nosa Señora do Carme e do paso da Pesca Milagrosa

MARTES 23 DE XULLO:

20:00h. Santa Eucaristía

20:30h. Subida do Bo Xesús ó Altar Maior



Cofradías

COFRADIA DEL STMO CRISTO DE LOS AFLIGIDOS DE BOUZAS:



Cofrade Mayor:

Iñigo Andonegui Freire.

Vice. C. Mayor 1º y Tesorero:

Mario Cardama Barrientos.

Vice C. Mayor 2º:

Javier Grande Pérez.

Director Espiritual:

Rvdo. D. Juan Carlos Rial González.

Secretario:

J. Telmo Grande Perez.

Mayordomo:

José Santiago Rodríguez Alonso.

Camarera: M^a de Concepción Costas Armada

Patrón Mayor S. Pedro: Carlos Lago Suárez.

Vocales:

- Juan Manuel Andonegui Freire
- Fernando Malvar Campos.
- Santiago Moral Alves.
- Baltasar Pinal García.

COMISIÓN FIESTAS:

Fuegos: Javier, J. Telmo y Juan M. Andonegui

Orquestas: Javier Grande

Bandas: Emilio Rodríguez Bermúdez

Alumbrado y Fuerza: Santiago Moral

LIBRO/PROGRAMA:

Libro/Programa: Telmo, Javier, Iñigo, José Carlos Espinosa.

Concurso Pintura: J. Telmo Grande.

Concurso Pesca: José Manuel Veiga.

Faluchos: Asociación de Mariñeiros artesanais Deportivos San Miguel de Bouzas.

Colaboradoras: Lulucha, Fina y Chiruca.

ASOC. DE AMIGOS DE LA RUTA MARÍTIMA DEL APÓSTOL SANTIAGO A GALICIA:

Presidente: Javier Grande Pérez.

Vicepresidente 1º: Mario Cardama Barrientos.

Vicepresidente 2º: Juan M. Andonegui Freire.

Vicepresidente 3º: Enrique Veiga González.

Secretario: Santiago Moral Alves

Tesorero: Iñigo Andonegui Freire.

Director de la Ruta: Guillermo Hompanera Domínguez.

Comodoro: José Manuel Veiga López.

Proyecto Camino Portugués: Celestino Lores

Vocales:

Baltasar Pinal García

DIRECTIVA NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN

Presidenta: Purificación Gestoso Lago.

Asesor Espiritual: Rvdo. D. Juan Carlos Rial González.

Vicepresidente: Víctor Manuel Montenegro Márquez.

Secretaria: Obdulia Veiga Román.

Tesorero: Lorenzo Pardo Oca.

Vocales:

- Esperanza Pedrosa Porto.

Colaborador: Felipe Camaño

DIRECTIVA SAN PEDRO PESCADOR.

Patrón Mayor San Pedro: Carlos Lago Suarez.

- **Secretario:** Manuel Martínez Cordero.

- **Colaboradores:** Víctor Manuel Montenegro Márquez.

Tesorero: Jose M^a Dieste Brión

Por la ley de protección de datos, no se puede publicar la lista de Cofrades .

Índice de Anunciantes

| | | | | | |
|------------------------------|-----------|------------------------|----|----------------------|----|
| AB OPTICA | 10 | FISIOTERAPIA LANDROVE | 41 | TESOLGROUP | 20 |
| ABC VIGO | 18 | FLORISTERIA ANTOXO | 23 | TRAGADEIRA BODEGON | 16 |
| ASTILLEROS ARMADA | 39 | GALICIAMAR | 18 | VIDELS ESTILISTAS | 23 |
| ASTILLEROS CARDAMA | 2,114,115 | GRUAS DONIZ | 82 | VIGRA | 91 |
| AUTOESCUELA BOUZAS | 41 | GRUAS ROBER | 41 | | |
| BAÑOS AGUA BLANCA | 21 | | | ZONA FRANCA, | |
| BAÑO Y + | 35 | HELADERIA MAMMA MIA | 83 | CONTRAPORTADA | |
| BAR RIBEIRO | 82 | HIERROS MIGUEL | 78 | | |
| BARBERIA XACOBE | 82 | HOTEL LA SUITE | 33 | | |
| BOCATERIA O CHEO | 58 | | | | |
| BOUZAS PMAR | 83 | K-PPEL | 20 | | |
| BOUZAMAR CAFETERIA | 71 | KRUG NAVAL | 29 | | |
| | | | | | |
| C.N. FREIRE | 6 | LA CANTINA DEL LICEO | 35 | | |
| CADENAS&TRINCAJES | 34 | LAVANDERIA ROUPA LIMPA | 33 | | |
| CAFETERIA ASOCIACION VECINOS | 82 | LIBRERÍA ZOILA | 23 | | |
| CARBURANTES SELAS | 71 | LICEO BOUZAS | 15 | | |
| CARPE ELECTRICIDAD | 10 | | | | |
| CENTRO DE DIA NET AVO | 70 | MAGA VIGO | 18 | | |
| CENTRO DE ESTETICA | | MERCADO DE BOUZAS | 12 | | |
| LORENA BARCIA | 10 | MOTO 2 | 91 | | |
| CHORRO NAVAL | 17 | | | | |
| CLINICA DENTAL LIJO | 78 | PANADERIA DLORE | 83 | | |
| CLINICA DENTAL PELAYO | 27 | PASTORIZA | 79 | | |
| CLINICA VETERINARIA BOUZAS | 82 | PENSION MANOLO | 70 | | |
| COLEXIO ATLANTIDA | 79 | PENSION VISTA ALEGRE | 29 | | |
| CONAVI | 83 | | | | |
| COTERENA | 22 | RODAGASA | 39 | | |
| CRISTALERIA TOMAS ALONSO | 27 | ROSQUILLAS CRISTALEIRO | 71 | | |
| | | | | | |
| DOLCE PAOLA | 33 | SALPEVI | 78 | | |
| DONER KEBAP BOUZAS | 78 | SEGUROS MUTUOS | 8 | | |
| | | SUNAFER | 27 | | |
| | | | | | |
| ESTANCO BOUZAS | 83 | TALLERES OLEGARIO | 78 | | |
| EVERY PARTS | 43 | TALLERES STF | 27 | | |
| | | TAPERIA OUXO | 91 | | |
| FISIOTERAPIA INNOVA | 70 | | | | |

EPÍLOGO

Queridos lectores,

Cerramos esta edición con la confianza de haber conseguido dar otro pequeño avance a esta publicación, y con la esperanza de animar a nuevos colaboradores para que el próximo año se unan a este libro aportando sus ideas y opiniones que, siendo respetuosas, siempre serán bien recibidas.

Pensamos que todavía quedan muchas cosas por contar y que, más allá del incalculable valor de los recuerdos y de la memoria de los que nos acompañaron y ya no están, las reflexiones sobre el presente y el futuro son igualmente necesarias y aportan una perspectiva de continuidad.

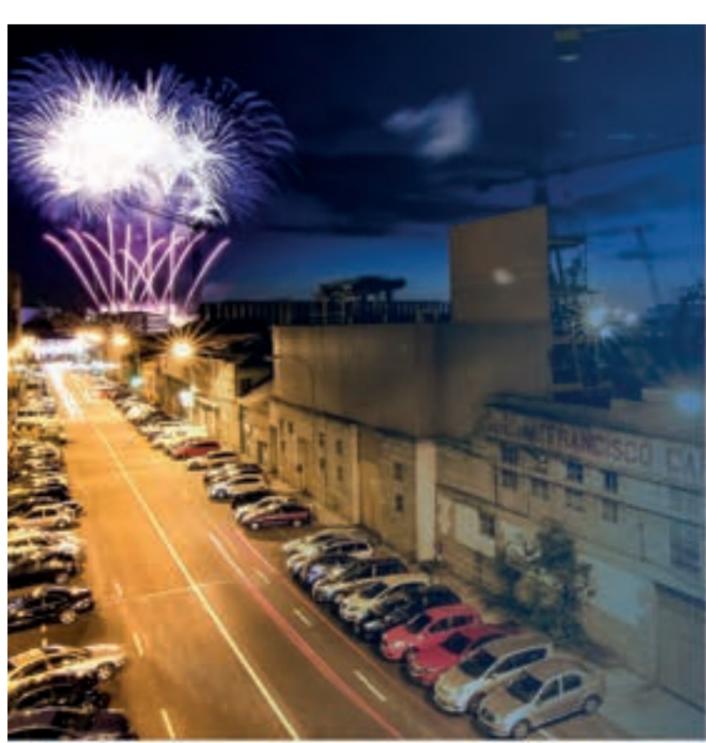
Ya no tenemos a Miguel Ruiz para realizar sus inconfundibles portadas, pero el legado que nos ha dejado durante décadas es uno de los mejores posos para todos los que vengan a continuación. Este año hemos contado con la colaboración de Macarena González para el diseño del cartel conmemorativo (y portada de este libro), otra de las grandes tradiciones artísticas que diferencian a nuestras fiestas y que no debemos de perder, sino de potenciar, porque la tradición no es el pasado; la tradición es la eternidad.

Agradecemos a todos aquellos que han colaborado elaborando artículos y aprovechamos para pedir a los que todavía no se han animado, a que lo hagan, compartiendo sus recuerdos, anécdotas y sus archivos fotográficos, material imprescindible para seguir manteniendo viva esta publicación.

Por último, queremos hacer una mención especial a todos los ANUNCIANTES del libro que, con su aportación económica, hacen posible su edición; un libro que no es fácil de elaborar y que debe gran parte de su mérito a Juan y a Leslie, publicista y maquetadora, y especialmente a José Carlos Espinosa, que durante los últimos años ha asumido la responsabilidad de organizar y llenar de contenido las páginas de esta singular y única publicación.

Gracias a todos y os deseamos unas ifelices Fiestas de Bouzas!

La Redacción



Avenida de Beiramar, 12 · 36208 Vigo
Tlf.: +34 986 231 662
info@cardamashipyard.com
www.cardamashipyard.com

 **Cardama**
Astilleros/Shipyard

